

Муниципальное автономное  
дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар



# «ДЕТСКИЙ САД - №200»

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД  
РАДАЕВА О.В.



**«РАЗВИВАЕМ  
ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ  
СЛУХ»  
МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ  
РОДИТЕЛЕЙ**

# *Вопросы к обсуждению:*

- ❖ Что такое фонематический слух, и каким образом он влияет на развитие речи?*
- ❖ Как развивается фонематический слух в норме и как выявить его нарушение у ребенка?*
- ❖ С помощью, каких упражнений родители могут самостоятельно развивать фонематическое восприятие своего ребенка?*

Ребенка постоянно окружает множество звуков: как неречевых (журчание ручейка, шелест осенней листвы под ногами, пение птиц, стук молотка, удары мяча и др.) так и речевых (звук-фонема, слово). В любом языке существует определенное количество звуков, которые создают звуковой облик слов. Звук вне речи не имеет значения, он приобретает его лишь в структуре слова, помогая отличать одно слово от другого (дом, сом, ком, лом, том). Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Например, заменив всего один звук в слове на другой, мы получим совершенно иное значение: *«на столе стоит мишка, а в лесу живет миска»* или *«по тропинке бежит малина, а в саду растет Марина»*.



Фонематическое недоразвитие проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, но иногда дети не различают и более контрастные звуки.

Это задерживает овладение детьми звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию.

Сформированное фонематическое восприятие является залогом четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов, основой легкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения.

## **Первый год жизни**

ребенок проявляет сосредоточение на резкие звуки, затем прислушивается к более тихим шумам. Три месяца: малыш отыскивает взглядом источник звука, реагирует на него улыбкой, комплексом оживления. С удовольствием слушает музыку. Четыре месяца: ребенок начинает подражать звукам. Шесть месяцев: различает свое имя. К концу первого года жизни при нормальном развитии фонематического слуха малыш различает часто употребляемые слова.

# **Возрастные нормы развития фонематическо го слуха:**

## **Второй год жизни**

фонематический слух активно развивается. Ребенок уже может различать все фонемы родного языка. К концу второго года малыш в состоянии определить на слух, неверно произнесенный звук в речи взрослых, но собственное произношение еще не контролирует.

### **Третий год жизни:**

возможность ребенка самостоятельно определять неверно произнесенный звук в собственной речи. Если этот навык фонематического восприятия не сформируется к трем годам, то ребенок не сможет овладеть правильным звукопроизношением.

### **Четвертый год жизни:**

фонематический слух совершенствуется, становится более дифференцированным. Ребенок уже владеет навыком различения сходных фонем на слух и в собственном произношении, что служит фундаментом для освоения звукового анализа и синтеза.

### **Пятый год жизни:**

формируется звуковой анализ – умение определять последовательность и количество звуков в слове. Только обладая навыками анализа и синтеза, ребенок сможет успешно освоить чтение и письмо.



**Игры на развитие  
фонематического слуха**



# РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Знакомство с  
изолированным  
звуком,  
связанным с  
конкретным  
образом

2. Различение  
изолированных  
звуков, связанных с  
конкретным  
образом

3. Узнавание звука  
в слове

4. Определение  
места звука в слове

5. Различение на  
слух в словах  
звуков, близких по  
звучанию или  
артикуляции

6.  
Придумывание  
слов на  
определенный  
звук

# Система упражнений для развития фонематического слуха.

## Игра «Угадай, что звучало».

Внимательно послушайте и угадайте, что это звучит: шум воды, шелест газеты, звон ложек, погремушка и другие бытовые звуки. (Игру можно провести с закрытыми глазами.)

## Игра «Шумящие баночки».

Предложить послушать звучание баночек, наполненных крупой, горохом, солью и др. Родители должны угадать по звуку, что находится внутри каждой баночки.





## **Игра «Сколько звуков».**

Логопед называет один, два, три звука, а родители на слух определяют и называют их количество. (Ау, мы, кот, роза и т.д.)

**Игра «Цепочка».** Логопед называет любое слово, а родители должны назвать слово, начинающееся с последнего звука. (Рама – арбуз – зонт – тыква – ананас и т.д.)

**Игра «Собери слово».** Из данных букв выкладывается слово.



## **Игра «Узнай по голосу».**

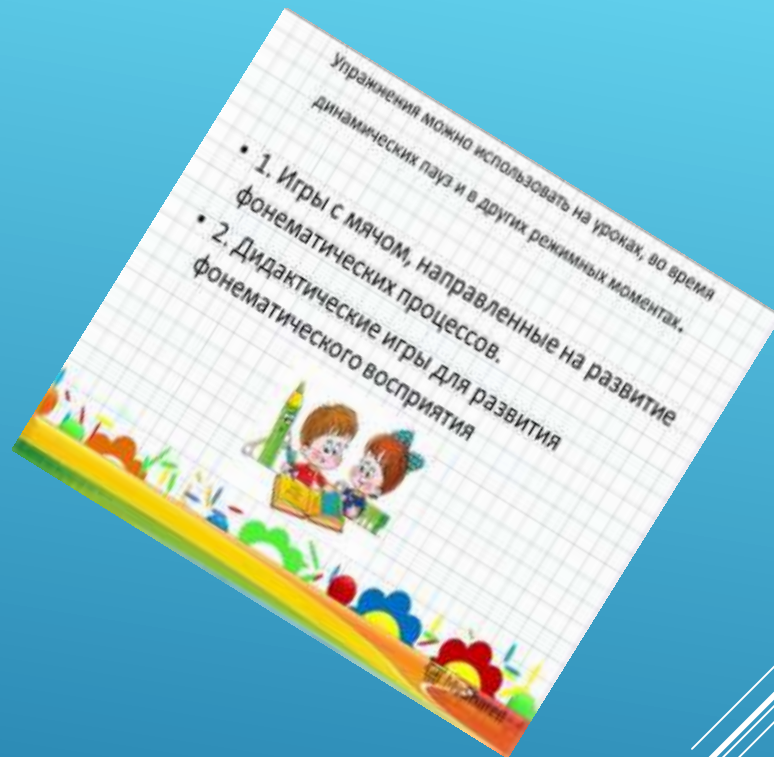
Попросить взрослого (ребенка)  
угадать – кто говорит.

## **Игра «Три медведя».**

Родители отгадывают за кого из  
персонажей сказки говорит  
логопед. Более сложный вариант  
– ребенок сам говорит за трех  
медведей,  
изменяя высоту голоса.

## **Игра «Слушай и выбирай».**

Перед родителями картинки со  
сходными по звучанию словами  
(ком, сом, лом, дом). Логопед  
называет предмет, а родители  
поднимают соответствующую  
картинку.



## Фонематический слух -

тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**

