

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

**«Современные формы взаимодействия с родителями
в дошкольных образовательных организациях»**
Дорошенко Светланы Валентиновны, воспитателя,
Фомичевой Натальи Витальевны, воспитателя
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 200»

Методическая разработка предназначена для вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс, активизации их участия в разнообразных мероприятиях с целью установления партнерских и доверительных отношений между воспитателями и родителями, между родителями и детьми, создания условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.

Актуальность разработки заключается в том, что современные требования к работе с семьей нуждаются во внедрении новых современных форм взаимодействия и включенности родителей в жизнь детского сада.

Используя данную разработку, можно привлечь родителей стать участниками различных мероприятий в детском саду и перевести их из наблюдателей в активных участников педагогического процесса. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации детей дошкольного возраста.

В методической разработке представлены примеры активных методов обучения родителей в рамках просветительской работы, таких как конспект творческой встречи в рамках семейного клуба, консультация для воспитателей по нетрадиционной форме работы с родителями «Почта доверия» и консультация для родителей по проведению совместных игр с детьми.

Рецензируемая методическая разработка имеет практический интерес и рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям.

Рецензент:
главный специалист ОАиПДО

О.С. Разумная

Подпись О.С. Разумной удостоверяю:
Директор МКУ КНМЦ

А.В. Шевченко

№ 1026 «25» 11 2024 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД № 200»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«Современные формы взаимодействия с родителями
в дошкольных образовательных организациях»

Автор:

воспитатель

Дорошенко Светлана Валентиновна

Соавтор:

воспитатель

Фомичева Наталья Витальевна

г. Краснодар, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	3
Введение.....	3
Основная часть.....	5
Заключение.....	10
Список используемой литературы.....	11
Приложение 1. Конспект творческой встречи с родителями и детьми на тему «Учимся общаться с ребенком» в рамках работы «Семейного клуба».....	13
Приложение 2. Консультация для воспитателей по нетрадиционной форме работы с родителями «Почта доверия».....	17
Приложение 3. Консультация для родителей по проведению совместных игр с детьми.....	19

Аннотация

Данная методическая разработка будет полезна не только педагогам дошкольных организаций, но и родителям, как неотделимой части взаимодействия детского сада и семьи. В условиях современного образования возрастает необходимость создания гармоничной среды, где каждое действие направлено на всестороннее развитие ребенка. Педагогам важно понимать, что родительская вовлеченность играет ключевую роль в образовательном процессе, а активное сотрудничество с семьями способствует достижению общих целей.

Введение

Семья является первой школой, в которой ребенок осваивает эмоции любви, терпения, радости и сопереживания. В рамках семейных отношений формируется эмоционально-нравственный опыт, который напрямую влияет на эмоциональное и социальное развитие малыша. Детский сад становится первой образовательной организацией, с которой взаимодействуют родители, начиная свой путь в систематическом педагогическом развитии. Оба этих социальных института играют ключевую роль в будущем ребенка, однако порой им не хватает взаимопонимания и терпимости для конструктивного общения.

Главной задачей любой детской образовательной организации является поддержание и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников, их творческое и умственное развитие, создание условий для личностного роста. Опыт показывает, что успешное осуществление этой важной миссии невозможно без участия семьи, так как родители остаются первыми и основными воспитателями на протяжении всей жизни ребенка.

В современном обществе, когда многие семьи сосредоточены на решении экономических и социальных проблем, наблюдается тенденция к

дистанцированию родителей от вопросов воспитания. Нередко они действуют интуитивно или полагаются на советы окружающих, что не всегда приводит к положительным результатам. Поэтому важно укреплять сотрудничество между семьей и детским садом, создавая атмосферу доверия и поддержки, что обеспечит эффективное взаимодействие и развитие ребенка.

Следовательно, **актуальность и новизна** данной методической разработки не подлежат сомнению. Семья и детский сад, каждая из которых обладает уникальными функциями, не способны заменить друг друга. Ключевым условием преемственности является установление доверительного и делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция как родителей, так и педагогов. Стараясь вовлечь родителей в педагогическое взаимодействие с детьми, мы призваны избавиться от чрезмерной организованности и скучных стереотипов, помогая родителям стать настоящими друзьями и авторитетными наставниками для своих чад. Мы полагаем, что для достижения этой цели необходимо трансформировать отношения между родителями и педагогами, что невозможно без открытия детского сада. Открытость организаций дошкольного образования подразумевает, прежде всего, «обратную открытость» – вовлечение родителей в образовательный процесс, позволяющее внести их ценный вклад. Кроме того, «внешняя открытость» предписывает родителям быть уверенными в добром отношении педагогов к детям, что требует от них создания «добротного взгляда», акцентируя внимание на положительных качествах и способствуя их развитию.

Цель данной разработки – помочь педагогам детских садов проводить работу с родителями интересно, с учетом новых форм взаимодействия, создавая в детском саду атмосферу творческого общения, взаимопонимания и поддержки.

Задачи:

- Установить партнерское отношение с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;

- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Ожидаемые результаты: изменение ошибочного мнения родителей в отношении задач и принципов работы детского сада; поддержка образовательных инициатив родителей и привлечение их к образовательной деятельности ДОО; создание единого образовательного пространства посредством разнообразных форм взаимодействия детского сада и семьи.

Основная часть

Сотрудничество с родителями представляет собой процесс взаимодействия между различными людьми, который порой бывает непростым. Современные родители склонны серьезно относиться к советам специалистов, таких как педагоги-психологи, учителя-логопеды и врачи. Однако, когда речь заходит о воспитателях, многие из них считают себя экспертами и имеют собственное мнение о воспитании, не всегда учитывая знания и профессиональный опыт педагогов, забывая, что перед ними стоит квалифицированный специалист.

Для предотвращения подобных недоразумений важно внедрять разнообразные методы работы с семьями, которые позволяют охватить максимальное количество родителей. Каждая семья получает информацию в наиболее подходящей для них форме. В результате такого взаимодействия взрослые начинают лучше понимать своих детей и проявлять интерес к вопросам группы и детского сада в целом. Родители из «зрителей» и «наблюдателей» превращаются в активных участников встреч и помощников в работе учреждения. Преодолев сомнения на открытых мероприятиях в детском саду, они становятся более вовлеченными в жизнь ребенка в

школьное время, охотно вступают в родительские комитеты и участвуют в разных проектах.

Данная методическая разработка затрагивает важные аспекты взаимодействия семьи и дошкольных организаций, подчеркивая их уникальные функции и необходимость сотрудничества. Это сотрудничество действительно имеет большое значение для формирования целостной воспитательной среды, которая благоприятно сказывается на развитии детей.

Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольной организации. В основе этой философии взаимодействия между семьей и детским садом может лежать несколько ключевых принципов:

1. Доверие и открытость. Создание доверительной атмосферы, где родители могут делиться своими переживаниями и ожиданиями, а педагоги – предложить свои рекомендации и наблюдения.

2. Совместная ответственность. Родители и педагоги должны осознавать свою ответственность за воспитание и развитие детей, обмениваясь информацией и опытом.

3. Индивидуальный подход. Важно учитывать уникальные потребности и интересы каждого ребенка, подключая к этому родителей, которые могут внести ценный вклад в понимание ребенка.

4. Информирование и вовлечение. Родители должны быть в курсе происходящего в детском саду и активно участвовать в образовательном процессе, что способствует более эффективному взаимодействию.

5. Регулярная обратная связь. Установление систематической обратной связи между семьями и педагогами позволяет своевременно корректировать подходы и методы работы.

Эти принципы реализуются нами через различные формы взаимодействия. Традиционными из них считаются:

- Индивидуальные и групповые беседы, которые в основном ориентированы на личный контакт. Эти обсуждения короткие, но значимые

для родителей и провоцируют их на активное участие. На них рассматриваются уникальные черты ребенка, способы организации совместной деятельности дома и на улице, а также предлагается литература по развитию детей.

- Открытые занятия для родителей представляют собой возможность продемонстрировать состояние развития детей и их готовность. Родители могут познакомиться с разнообразием доступных упражнений и игр, способствующих формированию необходимых навыков.

- Дни открытых дверей позволяют детям и родителям лучше узнать детский сад, группу, воспитателей и других детей.

- Праздники и мероприятия создают позитивные эмоции и укрепляют связи между детьми и родителями через совместные активности.

- Консультации помогают родителям освоить важные знания и навыки, а также решать возникающие проблемы.

- Стендовая информация информирует родителей о жизни их ребенка в саду, правильном питании и режиме дня.

- Родительские собрания, одна из самых распространенных форм работы, направлены на повышение педагогической культуры родителей, где важно учитывать их интересы.

- Анкетирование – это эффективный способ сбора информации, способствующий анализу и планированию дальнейшей работы.

А также активно применяются нетрадиционные формы работы, такие как проектная деятельность, экспресс-листки и фотовыставки, что позволяет родителям глубже погрузиться в процесс образования и здоровья детей.

Эффективные методы взаимодействия также включают регулярные встречи, семинары и мастер-классы, на которых родители получают информацию о современных подходах в воспитании и обучении. Важно также учесть, что каждая семья уникальна, и методы должны адаптироваться к индивидуальным потребностям. Важной частью данной методической

разработки является подбор материала для создания дружелюбной атмосферы, где родители и педагоги будут чувствовать себя равноправными партнерами.

Кроме того, использование различных интерактивных форматов, таких как интерактивные игры, для развития познавательных навыков ребенка, обсуждения на различных интернет-платформах педагогов (личные блоги, сайты, клубы), где работа нацелена на заинтересованную аудиторию родителей. Данные виды взаимодействия усиливают обмен опытом и помогают наладить доверительные отношения между педагогом и родителем. Таким образом, совместная работа педагогов и родителей формирует фундамент для успешной социализации и обучения детей, подготавливая их к будущим жизненным вызовам.

Очевидно, что в современных условиях просвещение родителей ДОО должно иметь подчиненное значение. Получаемые родителями знания должны быть не целью, а средством решения возникающих проблем, построения продуктивного взаимодействия с детьми, с дошкольной образовательной организацией. При этом, безусловно, и то, что воспитание детей предполагает наличие у родителей определенных компетенций. Но даже самые заинтересованные в повышении своей родительской компетентности люди чаще всего не готовы слушать сообщения и доклады, длинные лекции на темы, выбранные за них специалистами ДОО. Взрослые люди хотят учиться, если они видят необходимость обучения и возможность применения его результатов для улучшения своей жизни. Стремлению родителей деятельно участвовать в обучении, привносить в обучающие ситуации собственный опыт и жизненные ценности, соотносить обучающую ситуацию со своими целями и задачами соответствуют активные методы обучения.

Среди наиболее популярных активных методов обучения можно выделить:

- **Семейные клубы.** В клубе отношения с семьей строятся на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи

ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями. Семейные клубы – динамичные структуры. Они могут сливаться в один большой клуб или дробиться на более мелкие, – все зависит от тематики встречи и замысла организаторов. Значительным подспорьем в работе клубов является библиотека специальной литературы по проблемам воспитания, обучения и развития детей. Педагоги следят за своевременным обменом, подбором необходимых книг, составляют аннотации новинок.

- **«Родительская почта» или «Телефон доверия».** Любой член семьи имеет возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего ребенка, обратиться за помощью к конкретному специалисту и т. п. Телефон доверия помогает родителям анонимно выяснить какие-либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях детей.

- **Библиотека игр.** Поскольку игры требуют участия взрослого, это вынуждает родителей общаться с ребенком. Если традиция совместных домашних игр прививается, в библиотеке появляются новые игры, придуманные взрослыми вместе с детьми.

- **Вечера вопросов и ответов.** Представляют собой концентрированную педагогическую информацию по самым разнообразным вопросам, которые зачастую носят дискуссионный характер, и ответы на них нередко переходят в горячее, заинтересованное обсуждение. Роль вечеров вопросов и ответов в вооружении родителей педагогическими знаниями состоит не только в самих ответах, что само по себе очень важно, но также и в форме проведения этих вечеров. Они должны проходить как непринужденное, равноправное общение родителей и педагогов, как уроки педагогических раздумий. Родителям не позднее чем за месяц объявляется дата проведения этого вечера. В течение этого времени старшие воспитатели, воспитатели, социальные педагоги должны заниматься подготовкой: собирать вопросы, группировать, распределять их в педагогическом коллективе для подготовки ответов.

Заключение

Значимость участия родителей в совместных мероприятиях очень важна, ведь это возможность для них увидеть своих детей в разнообразных ролях и ситуациях. Это укрепляет их связь не только с детьми, но и педагогами и создает условия для обсуждения возникающих вопросов и проблем. Кроме того, взаимодействие с родителями определяет новый уровень ответственности как для педагогов, так и для них самих. Педагоги, имея поддержку и вовлеченность родителей, могут реализовывать более амбициозные проекты и идеи, что в конечном итоге находит отражение в положительных результатах воспитания детей.

Используя в нашей профессиональной деятельности много различных форм работы с родителями, можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагога с семьей явно происходят. Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей группы. Внедряя опыт работы по данной теме, было замечено, что педагоги стали намного инициативнее и смелее. Они проявляют творчество, выдумку, фантазию в целях претворения своих новых идей в процесс работы с родителями. А также изменилось общение педагогов и родителей: взаимоотношения перешли в разряд партнерских. Родители и воспитатели советуются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятие, праздник. Формальное общение постепенно исчезает.

В процессе работы над данной темой удалось доказать, что совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саде, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

Данные формы сотрудничества ДОО с родителями доказывают, что вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Результат такой работы – положительное отношение родителей к ДОО и высокая оценка её деятельности.

Таким образом, совместная деятельность становится залогом успешного воспитания и развития детей. Необходимо продолжать развивать партнерские отношения, что в конечном итоге ведет к созданию крепкой образовательной среды, где каждый участник – и дети, и родители, и педагоги – чувствует свою значимость и поддержку.

Список используемой литературы

1. Антипина, Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОО / Г. А. Антипова // Воспитатель ДОО. – 2011. – № 12. – С. 88-94.
2. Антипова, Е. В. Модель взаимодействия учреждений образования и семьи в формировании педагогической культуры родителей / Е. В. Антипова // Вектор науки ТГУ. – 2012. – № 1(8). – С. 34-37.
3. Арнаутова, Е. П. Поддержка воспитательных ресурсов семьи – стандарт работы дошкольного образовательного учреждения / Е. П. Арнаутова // Детский сад от А до Я. – 2015. – № 1. – С. 4-13.
4. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. – 2014. – №3. – С. 6-13.
5. Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. – Магнитогорск : МаГУ, 2013. – 68 с.
6. Березина, Т. А. Взаимодействие педагога с родителями как условие успешного социально-коммуникативного развития дошкольников /Т. А. Березина // Детский сад: теория и практика. – 2016. – № 8. – С. 104-112.

7. Биккулова, Ю. Б. Повышение педагогической культуры родителей дошкольников / Ю. Б. Биккулова // Преемственность в образовании. – 2016. – № 3. – С. 12-16.
8. Богословец, Л. Г. Управление качеством дошкольного образования : метод, пособие / Л. Г. Богословец, А. А. Майер. – М. : ТЦ Сфера, 2013. – 140 с.
9. Борохович, Л. Ю. Педагогический журфикс: методическая поддержка взаимодействия педагогов с семьей / Л. Ю. Борохович // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2016. – № 5. – С. 93-104.
10. Вепрева, И. И. Престижная «профессия» – родители / И. И. Вепрева, Т. Т. Кириченко // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2013. – № 6. – С. 70-71.
11. Метенова, Н.М. Родителям о детях. Методические рекомендации. / Н.М. Метенова. – Ярославль, ИПК «Индиго», 2011. – 64с.
12. Метенова, Н.М. Родительские собрания. Методика проведения. [Текст] / Н.М. Метенова. – Ярославль, ИПК «Индиго», 2011. – 64с.
13. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. авт.-составитель: С.В.Чиркова. – М.:ВАКО, 2013. – 240с.

Конспект творческой встречи с родителями и детьми на тему «Учимся общаться с ребенком» в рамках работы «Семейного клуба»

Ход встречи

Воспитатель: Уважаемые родители! Цель сегодняшней программы родительского клуба – помочь вам установить и сохранить доверительные отношения с детьми. Каждый человек должен уметь слушать другого и стараться понять его. От этого зависит его будущий успех в межличностном общении. Умению общаться ребенка нужно учить, развивать в нем способность слушать и слышать, понимать себя и других. Родители – первые и самые важные учителя своего ребенка. Родительский дом, отношения в семье окажут огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на формирование системы ценностей. Такие встречи помогут лучше понять ребенка, приобрести знания, навыки, умения и опыт общения с ним. Ну а для начала давайте встанем в круг и познакомимся друг с другом.

Родители встают в круг.

Игра «Знакомство»

Цель: сближение участников группы.

Родители встают в круг. Воспитатель бросает мяч одному из родителей и называет его по имени и отчеству. Затем взрослые передают мяч друг другу, называя по имени того, к кому переходит мяч.

Воспитатель: Вот и познакомились.

Воспитатель раскидывает игрушки по залу.

Воспитатель: Всем известно, что маленькие дети любят помогать своим родителям. И сейчас наши дети помогут своим мамам навести порядок.

Воспитатель приглашает пару мам со своими детьми.

Воспитатель: Вам нужно взяться за руки, а двумя свободными руками вы должны собрать как можно больше предметов за определенное время.

Игра «Мамины помощники» (Можно провести несколько раз).

Цель: физический контакт, возможность почувствовать друг друга, сотрудничество.

Участники игры две пары «ребенок-родитель». На ковре разбросаны мелкие игрушки. Ребенок и его родитель берутся за руки, а двумя свободными руками они должны собрать как можно больше предметов за определенное время. Упражнение выполняется под музыку, как только она прекращает звучать – игра останавливается и подсчитывается количество собранных предметов.

Воспитатель: Какие помощники растут! Спасибо!

Воспитатель готовит атрибуты к следующей игре.

Воспитатель: Всем известно, что игра является самым любимым занятием детей, тем более, если она происходит еще и с родителями. Я предлагаю сейчас сыграть в игру «Ладонь в ладонь». Вам необходимо передвигаться по залу, преодолевая препятствия, при этом вы должны касаться друг друга ладонями. Важно не потерять свою пару во время преодолевания препятствий.

Воспитатель приглашает несколько пар участников.

Игра «Ладонь в ладонь»

Цель: налаживание физического контакта между родителями и детьми, развитие тактильных ощущений.

Родители и дети в паре друг с другом. Они касаются ладошками и таким образом двигаются по комнате, преодолевая различные препятствия (кегли, кубы, стулья и так далее). Важно преодолеть препятствия, оставаясь в паре.

Воспитатель: Ох и ловкие у нас родители. Как они помогли ребятам преодолеть все препятствия!

Воспитатель: А теперь настало время сказок! Скажите, а вы любите слушать сказки?

Ответы детей и их родителей

Воспитатель: Конечно, всем нравится слушать сказки. А наши ребята любят их еще и показывать. И сейчас мы инсценируем русскую народную сказку «Репка». И, конечно, к участию приглашаются родители».

Инсценировка сказки «Репка»

Воспитатель: Какие талантливые ребята у нас! Благодарю родителей за такую творческую работу! А теперь я хочу предложить вам нарисовать совместный с детьми рисунок на тему «Моя семья», возможно он станет гербом вашей семьи.

Совместный рисунок.

Каждой паре детей и родителей выдаются карандаши и фломастеры. Они должны нарисовать герб своей семьи совместными усилиями.

Воспитатель: Какие замечательные у всех получились рисунки семьи. Они станут итоговой работой тематической недели «Семья». А в завершение мероприятия, я бы хотела дать несколько рекомендаций для вас, родители. Надеюсь, они помогут вам при воспитании и общении с ребенком.

Рекомендации для родителей

«Как правильно общаться с ребенком»

Правило 1. Правильно расставляйте приоритеты. Никогда не говорите о работе как о самом важном в вашей жизни. В общении с ребёнком всегда давайте понять, что самое главное – это он и ваша семья.

Правило 2. Общение с ребенком важнее всего. Если вы заняты приготовлением ужина или взяли работу на дом, не отталкивайте ребёнка. Уделите ему внимание, расспросите, как его дела, что интересного он сегодня узнал. Ребенок – это человек, а ужин и работа могут и подождать.

Правило 3. Ребенок должен быть помощником и равноправным членом семьи.

Правило 4. Умейте слышать и видеть. Многим родителям кажется, что всё, что делает малыш – рисует, размышляет, сочиняет стихи – это пока неважно, так как несовершенно и незначительно. На самом деле все дела, слова и поступки ребенка точно так же важны, как и ваши. И если вы будете презрительно или насмешливо смотреть на интересы, занятия и дела ребенка никакого доверия между вами не будет. Не оценивайте поступки ребенка, а постарайтесь их понять.

Правило 5. Советуйтесь с ребенком. Поверьте, ребенку интересно, чем вы таким занимаетесь на работе. Расскажите ему о ваших мыслях, переживаниях. Спросите у него совета, а еще лучше последуйте ему. Не думайте, что ребенок еще «не дорос» до «взрослых» дел. Это не так. Он может многого не понимать, но очень хорошо чувствует эмоции, и потому вас могут удивить детские советы. Ко всему прочему, советуясь, вы формируете у ребенка способность выражать собственную точку зрения, показываете, что между близкими людьми важны откровенность и доверие.

Благодарю всех за внимание!

Консультация для воспитателей по нетрадиционной форме работы с родителями «Почта доверия»

В наше время проблема взаимодействия между ДОО и семьей стала одной из самых обсуждаемых. Усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, считают, что детский сад – место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе. И мы, педагоги, очень часто испытываем большие трудности в общении с родителями. По этой причине целесообразно в группе разместить «Почту доверия». «Почта доверия» – это одна из нетрадиционных форм работы с родителями, которая предполагает сбор и анализ информации.

Задачи:

- Вызвать активную, заинтересованность родителей с помощью письменного общения;
- Обеспечить обратную связь между детским садом и семьей.

Основное назначение деятельности «Почты доверия» – способствовать созданию условий для соблюдения прав и законных интересов участников образовательных отношений.

Данная форма работы с семьей является эффективной, так как в силу своей занятости родители не всегда могут задавать тот или иной вопрос или побеседовать с воспитателем. Но в письменном виде родители могут задавать вопросы, выражать благодарность, общаться со специалистами, высказывать свои пожелания, идеи, предложения.

Родители могут задать вопросы, касающиеся воспитания и образования детей.

Здесь же они могут отправить письма со своими идеями и предложениями. А также родители могут анонимно в записке задавать любой интересующий их вопрос.

Все вопросы или пожелания будут рассматриваться на родительских собраниях, так же в виде консультаций на стендах, в устной, личной беседе воспитателя и родителей. Ни одно послание не останется без внимания.

«Почту доверия» с инструкцией необходимо разместить на видном и доступном месте в приемной и объяснить механизм работы: пояснить родителям, что представленная почта не замещает и не может заменить непосредственного общения, но служит хорошим поводом сделать его продуктивным, понятным и насыщенным. Родители опускают в ящик письма, записки, содержащие вопрос, просьбу, изложение проблемы, пожелания и т. П. Указывать имя, фамилию не обязательно, обращение может быть анонимным. Необходимо указать дату и время, по которым автор обращения сможет обнаружить ответ на стенде.

С установленной периодичностью необходимо производить изъятие писем из ящика, обработку, анализ, подготавливать ответы на письма. Ответы размещаются на стенде, чтобы с ними могли ознакомиться все родители. При этом на листе ответа указываются дата и время соответствующего письма, чтобы автор мог его идентифицировать.

Снятые со стенда ответы хранятся вместе с поступившими обращениями в папке «Почта доверия».

Данная форма работы с родителями считается эффективной, интересной и нужной. Ведь обратная связь с родителями – это залог успеха в воспитании и образовании детей.

Консультация для родителей по проведению совместных игр с детьми

Игра – это важный инструмент развития ребенка дошкольного возраста, элемент формирования у детей навыков общения и взаимодействия в обществе.

С окружающим миром детей знакомят поступки взрослых, которым они стараются подражать. И это желание, из-за отсутствия опыта, они осуществляют в игре. Дети не интересуются результатом своих действий, им важен сам процесс. В процессе игры дети знакомятся с разнообразными свойствами предметов и явлений, связи между ними. Учатся самостоятельности, развивают память и воображение, физическую силу.

Родителям необходимо участвовать в играх своих детей. Наблюдая за поведением ребенка, взрослый учится понимать его проблемы и переживания. А взяв на себя роль в игре, Вы показываете образец общения между людьми в различных ситуациях. Но для игры важна практика, ведь игра связана с интересами самих детей и доставляет им большое удовольствие, в этом и заключается ее секрет. Поэтому играйте со своими детьми как можно чаще!

Предлагаем Вашему вниманию **картотеку совместных игр детей старшей группы и их родителей:**

1. Игра «Холодно-горячо» («Право-лево»)

Цель: Научить ребенка ориентироваться в пространстве.

Ход игры:

Взрослый прячет условный предмет, а затем с помощью команд «шаг направо, два шага вперед, три налево» ведёт ребёнка к цели, помогая ему словами «тепло», «горячо», «холодно».

В конце игры уточните у ребенка всё ли у него получилось так, как он хотел? Что оказалось трудно выполнить? Когда он хочет повторить данную игру?

2. Игра «Летает – не летает»

Цель: развитие внимания, усидчивости.

Ход игры:

Взрослый называет предметы. Если предмет летает – ребёнок поднимает руки. Если не летает – руки у ребёнка опущены.

В конце игры предложите ребенку порассуждать по поводу того какие предметы могут летать и почему? Может ли летать человек и как?

3. Игра «Что слышно?»

Цель: развитие слухового восприятия и связной речи

Ход игры:

Взрослый предлагает ребёнку послушать и запомнить то, что происходит за дверью, за окном, на улице, затем просит рассказать, какие звуки он слышал. Можно предложить подсчитать услышанные звуки.

В конце игры уточните у ребенка что ему показалось трудным во время игры? Как бы он хотел изменить правила данной игры?

4. Игра «Кто первый»

Цель: развитие моторной ловкости.

Ход игры:

К спинке стула привязывают две ленточки. Одну оттягивают влево, другую вправо. Взрослый и ребёнок по сигналу начинают закручивать ленты, стараясь это сделать быстрее и сесть на стул. Побеждает тот, кто быстрее закрутит ленточку и сядет на стул.

В конце игры обсудите с ребенком как ему удалось справиться с таким заданием? Изменился бы его результат, если бы он закручивал не ленточку, а толстую веревку или резинку? Почему?

5. Игра «Буратино»

Цель: развитие координации и точности движений.

Ход игры:

Как известно у Буратино был длинный нос, который ему очень мешал. Проводя эту игру, каждый может попробовать себя в этой роли. Для этого нужна коробка из-под спичек, которую взрослый передает, надевая на нос ребенку без помощи рук, а ребенок таким же способом передает коробку следующему участнику.

В конце игры обсудите с ребенком насколько ему понравилась данная игра? Каким предметом можно было бы заменить коробок от спичек, чтобы было легче играть? А каким, чтобы стало тяжелее?

6. Игра «Назови имя»

Цель: развитие памяти, внимания.

Ход игры:

Нужно назвать по просьбе взрослого женские и мужские имена. Имена не должны повторяться; тот, кто повторил, выходит из игры. Побеждает в этой игре тот, кто больше назовёт имён. У этой игры может быть много вариантов. Можно передавать друг другу, какой-нибудь предмет, и каждый, у кого окажется предмет, называет имя.

В конце игры спросите у ребенка что помогло ему вспомнить такое количество имен? Много ли у него знакомых с одинаковыми именами?

7. Игра «Пожалуйста»

Цель: развитие способности к сосредоточенной и результативной деятельности при выполнении многоступенчатой инструкции, развитие ориентировки в теле.

Ход игры:

Взрослый дает задание ребенку: подними правую руку вверх, пожалуйста, левую тоже подними и присядь. Похлопай в ладоши, пожалуйста, и т. д.

В конце игры уточните у ребенка что ему показалось самым трудным при выполнении задания? А самым легким? Попросите придумать новое задание и выполните его.

8. Игра «Какого цвета не стало?»

Цель: развитие зрительной памяти и внимания.

Ход игры:

Взрослый раскладывает перед ребёнком цветные карандаши, просит его внимательно посмотреть на них и запомнить цвета. Затем ребёнок закрывает глаза, взрослый, убрав один из предметов, просит ребёнка открыть глаза и сказать карандаша какого цвета не стало.

В конце игры уточните у ребенка насколько сложно было ему выполнять это упражнение? Как его можно видоизменить? Где он встречался с дидактической игрой «Мемо»?

9. «Черепахи»

Цель: развитие ориентировки в пространстве, ловкости.

Ход игры:

Участники игры соревнуются кто быстрее доберется до цели «бегом на четвереньках головой назад».

В конце игры обсудите с ребенком почему эту игру назвали именно «Черепаха»? Как бы он хотел ее назвать? В чем отличие? Предложите повторить игру, но уже по названию и правилам, предложенным ребенком.

10. Игра «Зеркало»

Цель: развитие способности действовать согласованно, используя невербальные средства общения, развитие умения определять эмоции.

Ход игры:

Взрослый, стоя перед ребёнком, показывает различные упражнения. Ребёнок должен повторить верно (т.е. взрослый поднимает правую руку, ребёнок левую, т.к. изображение зеркальное).

В конце игры попросите ребенка поменяться с Вами ролями. Уточните что было легче выполнять ребенку? Как называются эмоции, которые он демонстрировал?

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» (МКУ КНМЦ)

Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059 тел./факс (861) 235-15-53
<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: info@knmc.kubannet.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«Дидактические игры как средство развития всех компонентов речи детей
дошкольного возраста»,
воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад №200»
Фомичевой Натальи Витальевны и
Дорошенко Светланы Валентиновны

Актуальность методической разработки заключается в том, что с каждым годом растет число детей, имеющих отклонения в речевом развитии. А речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом. Использование дидактических игр при развитии всех компонентов речевой системы в дошкольном возрасте является простым и близким ребенку способом познания окружающей действительности и наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками.

Новизна и практическая ценность данной разработки заключается в многофункциональности и выражается в разнообразии дидактических игр, которые можно использовать в соответствии с поставленной целью. В данной разработке используются различные дидактические игры: игры с предметами, настольные-печатные и словесные. В ходе игры развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. В процессе многих дидактических игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. Методическая разработка включает в себя: консультации для педагогов («Рекомендации для воспитателей по проведению занятий по развитию речи в подготовительной группе», «Рекомендации для педагогов по проведению дидактических игр»), консультации для родителей («Как развивать связную речь у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр», «Развитие речи детей в домашних условиях»), конспекты занятий («В мире слов», «Путешествие в страну «Правильной речи») и сборник дидактических игр для развития всех компонентов речи детей старшего дошкольного возраста. В сборнике есть 4 комплекса дидактических игр (по 6 в каждой) для развития всех компонентов речи детей старшего дошкольного возраста: связная речь, лексическая сторона речи, грамматический строй речи и звуковая культура речи. В ходе игры у ребёнка развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. При общении детей в игре, решении спорных вопросов, активизируется речь.

Методическая разработка «Дидактические игры как средство развития всех компонентов речи детей дошкольного возраста» может быть рекомендована для внедрения в свою практическую деятельность воспитателям групп как общеразвивающей, так и компенсирующей направленности и родителям для использования игр в домашних условиях.

Рецензент:
Ведущий специалист МКУ КНМЦ


Н.А.Логачева

Подпись Н.А. Логачевой удостоверяю,
Директор МКУ КНМЦ


А.В. Шевченко

№ 23 «30» января 2025г.



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад № 200»**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**«Дидактические игры как средство развития всех
компонентов речи детей дошкольного возраста»**

Автор: Фомичева Наталья Витальевна,
воспитатель

Соавтор: Дорошенко Светлана Валентиновна,
воспитатель

г. Краснодар, 2025 г.

Содержание

Введение.....	3
Основная часть.....	5
Заключение.....	7
Список использованной литературы.....	8
Приложение 1. Консультации для педагогов	9
Приложение 2. Консультации для родителей.....	15
Приложение 3. Конспекты занятий.....	21
Приложение 4. Сборник дидактических игр для развития всех компонентов речи детей старшего дошкольного возраста	29

Введение

С каждым годом растет число детей, имеющих отклонения в речевом развитии. А речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом. Это обусловлено исключительной ролью слова в жизни человека. Без речевого окружения ребенок никогда не заговорит. Но и этого недостаточно для возникновения у него речи. Важно, чтобы у него самого появилась потребность к общению со сверстниками, близкими людьми.

В процессе педагогической деятельности, мы заметили такую тенденцию, что в семье ребенка понимают с полуслова, и он не испытывает особых неудобств, если его речь несовершенна. Однако, приходя в детский сад, расширяется круг связей ребенка с окружающим миром, и очень важно, чтобы его хорошо понимали и сверстники, и взрослые. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И, наоборот, неясная речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер.

Многочисленные исследования показали, что игра является эффективным средством умственного развития ребенка, влияет на формирование речи, воображения, суждений, умозаключений. Мы, как воспитатели, полностью согласны с исследователями, что для ребенка играть так же естественно, как дышать – дети всегда готовы начать новую игру, придумать её самостоятельно или последовать за выдумкой подсказавшего интересный сюжет взрослого. В своей группе мы стараемся любой учебный материал преподнести через игру, тем самым сделав его более увлекательным, вызвав у детей глубокое удовлетворение, стимулируя работоспособность, облегчая процесс усвоения знаний. Именно в ходе игры выстраивается система взаимоотношений дошкольника с внешним миром, развиваются психические функции, среди которых речь занимает основное место. Ребенок, свободно выражающий свои мысли и чувства, развивает в игре речевые навыки.

Уделяем в своей педагогической работе большое внимание дидактическим играм, которые представляют собой сложное педагогическое явление: являются и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Актуальность. Использование дидактических игр при развитии всех компонентов речи в дошкольном возрасте является актуальным в связи с тем, что игра, являясь простым и близким ребенку способом познания окружающей действительности, должна быть наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Существующая же необходимость в рациональном построении, организации и применения её в процессе обучения и воспитания требует более тщательного и детального её изучения.

Цель разработки: способствовать созданию педагогических условий для развития всех компонентов речи детей (лексическая сторона, грамматический строй, звуковая культура и связная речь) посредством использования дидактических игр.

Задачи методической разработки:

- Овладение речью, как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой культуры речи;
- Развитие связной речи;
- Развитие речевого творчества.

Методическая разработка направлена на работу с детьми старшего дошкольного возраста. Данные дидактические игры могут применяться как во время занятий, так и в других режимных моментах. В свободную деятельность детей без непосредственного руководства педагогом, игры вводятся, когда дети освоят правила игр и проявят заинтересованность и инициативу в их проведении.

Основная часть

В данной разработке используются различные дидактические игры: игры с предметами, настольные-печатные и словесные. В ходе игры развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. В процессе многих дидактических игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. При общении детей в игре, решении спорных вопросов активизируется речь.

Структура дидактических игр по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевого общения, что создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков. Кроме того игра на занятиях и в режимных моментах, способствует снижению психических и физических нагрузок. Каждая игра решает и воспитательные задачи. У детей развивается культура речевого общения, нравственные чувства и качества, формируются этические представления.

Изучив многочисленную литературу и апробировав в работе с детьми различные дидактические игры, мы сформировали несколько комплексов, разделив дидактические игры по основным компонентам развития речи.

Цель комплекса игр для развитию связной речи: научить детей самостоятельно составлять рассказы связно, правильно отражать в речи воспринятое, увиденное или услышанное. Главная задача во многих словесных играх – нахождение антонимов, синонимов, слов, сходных по звучанию.

В методическую разработку входят 6 игр для **развития связной речи**, такие игры формируют навыки при составлении рассказов, учат устанавливать последовательность действий в рассказе, определять существенные признаки, а также составлять описательные рассказы, опираясь на схемы.

Цель комплекса дидактических игр для развития лексической стороны речи: расширение словарного запаса синонимами и антонимами; формирование умения употреблять слова, правильно сочетая их по смыслу; активизация в речи детей обобщающие слова, слова, обозначающие действия, качества, свойства; работа над правильным пониманием смысла слов; развитие понимания детьми значений многозначных слов.

В комплекс входит 10 игр для развития лексической стороны речи, игры направлены на развитие слухового внимания, умение определять количество слов в предложении на слух, устанавливать сходство и различие по существенным признакам, а также на расширение словаря детей.

Цель комплекса дидактических игр для развития грамматического строя речи: обогащать речь детей грамматическими средствами (морфологическими, словообразовательными, синтаксическими) на основе активной ориентировочной деятельности в окружающем мире и звучащей речи; расширять сферы использования грамматических средств языка в различных формах речи (диалог, монолог) и речевого общения (эмоциональное, деловое, познавательное, личностное).

В комплекс входит 12 игр для развития грамматического строя речи, во время игр дети упражняются в составлении различных видов предложений с опорой на структурную схему и без, закрепляют употребление в речи существительных в родительном падеже и множественном числе, учатся понимать и использовать в речи предлоги с пространственным значением.

Цель комплекса дидактических игр для развития звуковой культуры речи: формирование правильного произношения звуков, выработка чёткой дикции и работа над правильным словопроизношением и словесным (фонетическим) ударением.

В комплекс входит 10 игр для развития звуковой культуры речи. Данные игры подобраны для развития фонематического слуха, умения делить слова на слоги, определять на слух место звука в слове, различать твердые и мягкие согласные, а также понятия звук и буква.

Заключение

В своей работе мы используем дидактические игры (с предметами, настольные-печатные и словесные). Такой вид игровой деятельности является эффективным средством развития речи дошкольников, поскольку в процессе ребенок не просто выполняет требования взрослого, но и активно действует; в ходе игры развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. В таком игровом процессе развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи, дети учатся решать спорные вопросы посредством общения.

В результате целенаправленной и систематической работы по развитию всех компонентов речи, при активном использовании дидактических игр, можно добиться положительных результатов. У детей повышается познавательный интерес, они проявляют самостоятельность, творческую инициативу, активность, свободно высказываются, учатся контролировать себя, помогать друг другу, расширяется активный словарь. Дети овладевают грамматическим строем речи (морфологией), словообразованием (созданием новых слов), синтаксисом (построением предложений)). Они проявляют способность к простейшему звуковому анализу слова, учатся дифференцировать звуки, составлять рассказы об игрушках, пересказывать и т. д.

Изучив различную методическую литературу и опыты работ, мы разработали комплексы различных дидактических игр, а также рекомендации для педагогов, выделив их в отдельные приложения.

Список использованной литературы

1. Бизицова, О.А. Познавательное-речевое развитие старших дошкольников в культурно-досуговой деятельности / О. А. Бизицова // Детский сад: теория и практика: науч.-метод. журн. - 2016. - N 12. - С. 88-97.
2. Васькова, О.Ф. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста / О.Ф. Васькова. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 222 с.
3. Гербова, В. Развитие речи в детском саду.6-7лет.Подготовительная к школе группа / В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 112 с.
4. Гончарова, К. Нейропсихологические игры: 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля / К. Гончарова. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 154 с.
5. Жукова, Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2016. - 320 с.
6. Коноваленко, В. В. Антонимы. Картинный дидактический материал для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Гном, 2015
7. Майнагашева Г.Т. Дидактические игры и упражнения как средство формирования пространственного словаря у детей старшего дошкольного возраста / Г.Т. Майнагашева, Т.П. Жуйкова // Молодой ученый. - 2015. - №11- С. 1413-1416.
8. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018. - 192 с.
9. Матвеева, А.С. Говорю легко, красиво и правильно. Развитие речи 6-7 лет / А.С. Матвеева, Н.Н Яковлева. - М.: АСТ, 2016. - 224 с.
10. Панова О. В. Особенности развития сюжетно-ролевой игры у дошкольников //Молодой ученый. — 2017 — №38. — С. 116-118.

Приложение 1. Консультации для педагогов

Консультация: «Рекомендации для воспитателей по проведению занятий по развитию речи в подготовительной группе»

Все мы прекрасно знаем, что речь занимает важное место в развитии ребёнка и является главным показателем умственного развития ребёнка. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Ведь только с хорошо развитой речью ребёнок понятно выражает свои мысли, желания, договаривается со сверстниками о совместной игре, а невнятная речь ребёнка затрудняет его общение.

Для реализации задач ФОП ДО в области речевого развития следует продумать структуру и ход занятия, подготовить соответствующий наглядный и литературный материал, который должен соответствовать возрастным возможностям умственного и речевого развития детей.

Обучение должно иметь развивающий характер. Структура занятий должна быть чёткой. В ней обычно выделяют три части: вводную, основную и заключительную.

В вводной части (организационный момент) устанавливаются связи с прошлым опытом, сообщается цель занятия, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности с учётом возраста (создаю мотивацию и «не забываю» о ней на протяжении всего занятия). Например, если пришёл Незнайка, значит всё занятие он «участвует» в деятельности с детьми, в конце занятия можно подвести итоги от лица персонажа. Также в ходе занятия создается проблемная ситуация (или проблемно-поисковая ситуация) для детей, решение которой, дети будут находить в течение всего мероприятия. Такой прием позволяет дошкольникам не потерять интерес, развивает мыслительную деятельность, учит ребят взаимодействовать в коллективе или в паре.

В основной части решаются главные задачи, используются различные обучающие приемы, создаются условия для активной речевой деятельности детей. На

протяжении всего занятия (особенно на группах старшего дошкольного возраста) следим и побуждаем детей к речевой деятельности с помощью вопросов. Поэтому, вопросы к детям необходимо продумывать заранее, они должны носить поисковый или проблемный характер; стремиться к тому, чтобы дети отвечали «полным ответом».

Также в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования необходимо использовать педагогические технологии: проблемное обучение, исследовательскую деятельность (ТРИЗ-теорию решения исследовательских задач, игровые обучающие ситуации, проектную деятельность, здоровьесберегающие технологии и другое.

Заключительная часть должна быть краткой и эмоциональной. Ее цель – закрепить и обобщить знания, полученные при проведении занятия. Здесь используются художественное слово, слушание музыки, пение песен, хороводные и подвижные игры и др. Заключительную часть занятия организуется таким образом, чтобы прослеживалось решение проблемной и поисковой ситуации (чтобы дети увидели решение поставленной задачи: либо словесное заключение, либо результат продуктивной или исследовательской деятельности и т. д.).

Обязательно подводим итог всего занятия: даем оценку детской деятельности (можно использовать педагогическую поддержку, анализ детей друг друга, самих себя, похвалить детей от лица персонажа и т. д.). Главное – это не забывать о мотивации (которая поставлена в начале занятия).

Обязательно решаются задачи по индивидуальной работе с детьми. Индивидуальный подход особенно нужен детям, у которых плохо развита речь, а также молчаливым, малообщительным или, наоборот, чрезмерно активным, несдержанным.

Особенностями проведения занятий по развитию речи в группах старшего дошкольного возраста (5-7 лет) является то, что повышается роль проведения занятий словесного характера: различные виды рассказывания, анализ звуковой структуры слова, состава предложений, специальные грамматические и лексические упражнения, словесные игры. Применение наглядности приобретает другие формы: все больше используются картины – настенные и настольные, мелкие, раздаточные.

Изменяется и роль воспитателя. Он теперь способствует большей самостоятельности детской речи, реже использует речевой образец. Усложняется речевая активность детей: используются коллективные рассказы, пересказы с перестройкой текста, чтение в лицах и др.

Не следует забывать, что это дети дошкольного возраста, поэтому надо избегать сухости, дидактизма. Занятия должны проходить непринужденно, живо.

Консультация: «Рекомендации для педагогов по проведению дидактических игр».

Дидактические игры имеют одну характерную особенность: цель дидактических игр – учить детей, тренировать и развивать их умственные способности, прививать им положительные черты характера. В связи с этим рекомендуется тщательно подходить к организации дидактических игр в дошкольной организации.

Как показывают исследования А. К. Бондаренко, организация дидактических игр педагогом должна осуществляться в трёх основных направлениях:

- Подготовка к проведению дидактической игры;
- Проведение дидактической игры;
- Анализ дидактической игры.

В ходе подготовки к проведению дидактической игры педагогу необходимо **обратить внимание** на следующее:

- Отбор игры должен проводиться в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь) и др.;

- Отобранная игра должна соответствовать программным требованиям воспитания и обучения детей определённой возрастной группы;

- Необходимо определить наиболее удобное время проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);

- Правильно выбрать место для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим;

- Заранее определить количество играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);

- Подготовить необходимый дидактический материал для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки);

- Тщательно подготовиться к игре самому педагогу: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, своё место в игре, методы руководства игрой;

- Подготовить к игре детей: обогатить их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игр должно включать в себя:

- Ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);

- Объяснение хода и правил игры, при этом педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на чёткое выполнение правил;

- Показ игровых действий, в процессе которого педагог учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведёт к нужному результату (например, если кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);

- Определение роли педагога в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра.

Таким образом, каждому педагогу важно помнить, что дидактическая игра должна проводиться в соответствии с **постоянным алгоритмом её организации**:

- Называние игры с чёткой установкой на игровую задачу;

- Последовательное называние и выполнение всей цепочки действий каждого формируемого навыка (могут быть варианты – воспитатель с помощью ребёнка: подать, поддержать; ребёнок с помощью воспитателя (в случае затруднения);

- Повторение в самостоятельной деятельности с опорой на проведённую игру;

- Обязательное уточнение значения навыка, осознание, почему именно так.

Дети очень любят, когда с ними играет педагог. Педагог должен помнить, что очень важный момент в игре – преодоление препятствий, достижение целей, самостоятельный поиск. Все эти элементы игры развивают умственные способности дошкольника.

Педагогу нельзя забывать, что в дидактической игре ребёнок должен самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, группировать по различным свойствам и признакам, отгадывать предметы и действия

по описанию, придумывать рассказы. Дети должны уметь найти ответ, догадаться, сравнить, сравнить, сделать правильный вывод, используя имеющиеся знания и опыт. При этом проявлять сообразительность, умение самостоятельно решать задачи, способность к волевому усилию при достижении поставленной цели.

Консультация для родителей «Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»

Организация дидактических игр с целью развития связной речи педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ.

В подготовку к проведению дидактической игры с целью развития связной речи входят:

- Отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения, углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь);

- Установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы; определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);

- Выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим. Такое место, как правило, отводят в групповой комнате или на участке;

- Определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);

- Подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки, природный материал);

- Подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;

- Подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игр с целью развития связной речи включает:

- Ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);

- Объяснение хода и правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил (что они запрещают, разрешают, предписывают);

- Показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату (например, кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);

- Определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра;

- Подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят.

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов её подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры, избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении, характере детей, и, значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Руководя играми в старшем дошкольном возрасте, необходимо учитывать возросшие возможности детей. В этом возрасте ребенку свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности.

Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий. Последние должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия. Большое место в играх

занимают мотивы соревнования: дошкольникам предоставляется большая самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении её задач.

Роль воспитателя в самой игре тоже меняется. Но и здесь педагог четко, эмоционально знакомит воспитанников с её содержанием, правилами и действиями, проверяет, как они поняты, играет вместе с детьми, чтобы закрепить знания.

Затем он предлагает детям поиграть самостоятельно, при этом на первых порах следит за действиями, выступает в качестве арбитра в спорных ситуациях. Однако не все игры требуют такого активного участия воспитателя. Часто он ограничивается объяснением правил игры до её начала. Прежде всего это относится ко многим настольно-печатным играм.

Таким образом, руководство дидактическими играми с целью развития связной описательной речи в старшем дошкольном возрасте требует от педагога большой, продуманной работы в процессе их подготовки и проведения. Это обогащение детей соответствующими знаниями, подбор дидактического материала, а иногда и изготовление его вместе с воспитанниками, организация обстановки для игры, а также четкое определение своей роли в игре.

Консультация для родителей «Развитие речи детей в домашних условиях»

Для того чтобы речь ребёнка развивалась правильно, родителям необходимо соблюдать несколько условий.

1. Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития! Не перегружайте ребёнка речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.

2. В общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ребёнком не торопясь, звуки и слова произносите чётко и ясно, при чтении не забывайте о выразительности. Непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните малышу.

3. Не подделывайте под детскую свою речь, не злоупотребляйте также уменьшительно-ласкательными суффиксами – все это тормозит развитие ребенка.

4. Своевременно устраняйте недостатки речи ребёнка. Стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте чрезвычайно осторожны и ни в коем случае не смейтесь над малышом. Самое лучшее – тактично поправьте его и покажите, как надо произнести слово.

5. Если ребёнок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, чётко и не спеша.

6. Не оставляйте без ответа вопросы ребёнка. И не забудьте проверить: понятен ли ему ваш ответ?

С появлением речи тесно связано формирование восприятия, памяти, мышления, чувств. Поэтому задержка речи влечет за собой и отставание в развитии психики ребенка.

Речь – это не прирожденный дар. Ребенок перенимает её у взрослых. Порой кажется, что в речевом воспитании главную роль играет детский сад: там ребята учатся связно излагать свои и чужие мысли, но в действительности в речевом развитии главная роль принадлежит семье. Стремясь развить у ребенка понимание речи, старайтесь использовать любой повод для разговора с ним. Больше разговаривайте с детьми. Благодаря частому речевому общению со взрослыми ребенок начинает овладевать грамматическим строем речи, у него обогащается

словарь. Рассматривайте с детьми сюжетные картинки, при этом необходимо побуждать малыша строить предложения. Для этого необходимо задавать вопросы, например, «Что делает девочка? Куда она идет? И т. д.»

Каждый родитель мечтает о том, чтобы сын или дочь добился в жизни значительных успехов, чтобы состоялся как личность, чтобы чувствовал себя свободно и уверенно.

Неполноценная речь отрицательно сказывается на развитии ребёнка, сдерживает формирование познавательных процессов, порождает отрицательные черты характера.

Дефект одной из цепочек в речевой системе влечёт за собой вторичные и третичные нарушения: общее недоразвитие речи, нарушение процессов письма и чтения, нарушение памяти, низкую концентрацию внимания, нарушения словесно - логического мышления.

Важнейшим условием для того, чтобы ребёнок овладел правильной речью, является та речевая атмосфера, в которую он погружён с первых дней своего существования. Поэтому для овладения грамотной речью неопределимо важна роль семьи.

В этом возрасте дети любят занятия с игрушками, особенно, когда взрослые обыгрывают их вместе с ребёнком.

Такие обыгрывания можно проводить с понравившейся ребёнку игрушкой.

Игра – это основной вид деятельности дошкольников. Играя, ребёнок обогащает свой словарный запас, расширяет кругозор, развивает связную речь, у него формируется грамотность, создаются предпосылки письма.

Играя с ребёнком, будьте дружелюбны и уважительны к нему. Он должен чувствовать, что эти занятия – не скучная неизбежная повинность, а интересная, увлекательная игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах.

РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

1. «Четвёртый лишний». Ребёнок должен назвать, что лишнее, и объяснить почему. Например: ваза-роза- нарцисс- гвоздика.

2. «Посчитай». Считаем всё, что можно посчитать. Например: одно яблоко, два яблока, три яблока, четыре яблока, пять яблок. Можно добавить прилагательное: одно красное яблоко, два красных яблока, пять красных яблок и т.д.

3. «Скажи наоборот». Взрослый называет какое-либо слово, а ребёнок подбирает «слово наоборот». Существительные: смех-, лето-, день-, холод-, север-... и т.п. Глаголы: пришёл-, нырнул- ... Прилагательные: широкий-, маленький-, богатый-... и т. п. Наречия: далеко-, высоко- ...

4. «Подбери слово». Ребёнку предлагается подобрать слово на какой-либо звук, сначала – любые слова, а потом – по лексической теме, например: «Назови фрукт, название которого начинается со звука А» (апельсин, абрикос, ананас)

5. «Большой-маленький». Ребёнку предлагается назвать ласково... Например: ложка – ложечка, стул – стульчик и т. д. В темах «Дикие и домашние животные» это могут быть названия детёнышей, а могут быть и ласкательные слова: лисонька, зайнька, коровушка.

6. «Отгадай загадку». Загадки учат детей образно мыслить. Предлагайте детям отгадывать их как можно чаще. Например: «Круглый бок, жёлтый бок, сидит на грядке колобок. Что это?» (Репка). Загадывайте детям описательные загадки, например: Это овощ, растёт на грядке, круглый, красного цвета, сладкий на вкус, его кладут в салат. (Помидор)

7. «Назови, какой...». Образование прилагательных. Например: сок сделан из яблок, значит он яблочный, варенье из яблок - яблочное и т. д.

8. «Подумай и ответь». Предлагайте детям словесные логические задачи. Например: Кого в лесу больше: ёлок или деревьев?

9. «Подбери слово». Птица - перья. Рыба - ... Огурец - овощ. Ромашка - ...

10. «Скажи что видишь?». Предложить ребёнку назвать объекты, попадающие по дороге в детский сад. Например: Что ты видишь слева?», «Что ты видишь справа?» и т. д.

**Конспект занятия по развитию речи
в подготовительной группе на тему «В мире слов»**

Возраст воспитанников: 6-7 лет.

Цель: обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Задачи:

Образовательные:

- Учить подбирать слова-названия предметов, слова-признаки, слова-действия;
- Закреплять знания детей, что слова имеют разное значение;
- Формировать умение определять предмет по признакам и действиям.

Развивающие:

- Совершенствовать зрительную и слуховую память;
- Развивать умение различать живые и неживые предметы задавать к ним вопросы кто? Что?
- Развивать мышление, речь.

Воспитательные:

- Воспитывать сдержанность и культуру общения;
- Совершенствовать умение работать в коллективе;
- Способствовать созданию положительного эмоционального настроения.

Материалы и оборудование: иллюстрации с изображением живых и неживых предметов, сюжетные картинки, игрушки по выбору воспитателя.

Ход занятия:

Воспитатель: Нам солнце улыбается и рада детвора,
Ведь снова начинается у нас игра.

Ребята, все готовы приступить к играм со словами? *(ответы детей)* Как вы думаете, можно ли слова потрогать, прикоснуться к ним рукой? Все ли слова одинаковые? *(ответы детей)*.

(Воспитатель показывает детям иллюстрации различных предметов

и называет их).

Воспитатель: А еще бывают слова, которые обозначают признаки предметов, при этом нам сразу будет понятно о ком или о чём они. Сейчас вы сами это проверите, я буду называть признаки предметов, вы должны отгадать о чём идет речь.

Дидактическая игра «Угадай по описанию».

1. Сладкая, маленькая, вкусная, леденцовая, шоколадная... (*конфета*)
 2. Вкусный, сочный, круглый, оранжевый... (*апельсин, мандарин*)
 3. Чистая, прозрачная, ключевая, холодная... (*вода*)
 4. Зеленый, продолговатый, пупырчатый, свежий или соленый... (*огурец*)
- новая, интересная, познавательная, библиотечная... (*книга*)

Воспитатель: Совершенно верно! А теперь попробуем игру наоборот: я покажу предмет, а вы будете называть его признаки.

(Воспитатель показывает: банан, ежа, шарф, мяч, машинку, вазу).

Воспитатель: С этим заданием вы тоже прекрасно справились. Теперь вы знаете слова-признаки, но существуют еще и слова с противоположным значением. Такие слова называются антонимы. Например: холодный – горячий, кислый – сладкий.

Дидактическая игра «Скажи наоборот».

1. Веселый – грустный;
2. Большой – маленький;
3. Старый – молодой;
4. Черный – белый;
5. Длинный – короткий;
6. Добрый – злой;
7. Тонкий – толстый;
8. Твердый – мягкий.

Физкультминутка.

Спал цветок и вдруг проснулся, (*встать, руки на поясе*)

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся, (*руки вверх, потянуться вправо, влево, вверх*)

Взвился вверх и полетел.

Воспитатель: Вы уже многое узнали о видах слов, но это еще не все. Существуют слова, которые обозначают действия. Они рассказывают о том, что делает предмет. Попробуйте по словам-действиям определить, какое слово загадано.

Дидактическая игра «Отгадай».

1. Едет, гудит, сигналист, везет, мчится... (*машина*)
2. Любит, готовит, шьет, убирает, заботится... (*мама*)
3. Стоит, включается, показывает, разговаривает... (*телевизор*)

Воспитатель: А сейчас рассмотрите, пожалуйста, картину и назовите что делают дети? (*Ответы детей: бегают, строят, спят, рисуют, плавают, едят*)

Дидактическая игра «Живое – неживое».

Воспитатель: Предлагаю немного поиграть. Вы знаете, что к словам которые обозначают живое (*одушевленное*) мы задаем вопрос «кто?», а к не живому – «что?». Я буду показывать картинку, а ваша задача определить: какой вопрос лучше задать, если живое, то вы хлопаете в ладоши и задаём вопрос «кто?», а если неживое – прячете руки за спиной и задаём вопрос «что?».

(Воспитатель показывает иллюстрации:

слон, чайник, стол, ласточка, книга, врач и т.д.)

Рефлексия.

Воспитатель: В какие игры мы с вами играли? Какая вам понравилась больше всего? Почему? В какие игры можно играть даже без игрушек? Какие затруднения вы испытывали при прохождении игр?

Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе на тему «Путешествие в страну Правильной речи»

Возраст воспитанников: 6-7 лет.

Цель: обогащение словарного запаса детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить и обобщить знания детей об антонимах, активизировать глагольный словарь детей, способствовать согласовывать прилагательные и глаголы с существительными.

Развивающие:

- Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, воображение, мышление, память.

Воспитательные:

- Воспитывать самостоятельность, активность, культуру общения между сверстниками, способствовать воспитанию доброты, желанию помогать тем, кто нуждается в помощи.

Материалы и оборудование: пластмассовый домик в виде замка, столб-указатель с надписью, 5 цветочков-помощников с речевыми играми внутри, наклейки-смайлики.

Ход занятия:

(Слышится звук колокольчика)

Воспитатель: Ребята, доброе утро! Вы дружные ребята? Вы добрые ребята?

Вы готовы прийти кому то на помощь? *(Ответы детей: Да!)*

Мы с тобой подружимся,

А потом покружимся,

Снова за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: Значит, нас сегодня ждет необычное путешествие. Ребята, вы любите путешествовать? *(Ответы детей: Любим!)*

Воспитатель: Я вам предлагаю отправиться в страну Правильной речи. В этой стране происходят чудеса и всё меняется. Злые становятся, наоборот, добрыми, грустные – радостными, невоспитанные – воспитанными (*дети помогают подбирать антонимы*).

Воспитатель: Но, ребята, эту страну заколдовали после того, как её жители разучились правильно и красиво говорить. И все жители этой страны исчезли. И чтобы её расколдовать, нужно показать, правильность нашей речи. Поможем жителям страны? (*Ответы детей: Давайте!*)

Воспитатель: Так как страна необычная, то и отправимся в неё мы тоже необычным способом: с помощью фантазии. А что такое фантазия? (*Ответы детей: фантазия – это наши мечты, когда мы о чем-то мечтаем, что-то выдумываем то, чего нет на самом деле*).

Воспитатель: Итак, отправляемся в страну Правильной речи. А полетим мы с вами на воздушном шаре. Закройте, пожалуйста, глаза. Представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы дома, леса, поля, которые его окружают, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха. Открываем глаза и повторяем за мной:

- У-У-У – я лечу,
- О-О-О – далеко,
- Ши-ши-ши – выше крыши,
- Шо-шо-шо – хорошо. (*Дети повторяют*).

Воспитатель: Вот мы и прибыли (*Дети поворачиваются и видят замок*). В замке никого нет! Но рядом стоит столб! Что же написано на нем? Сейчас прочитаем (*воспитатель зачитывает текст*): Дорогие гости! Вы попали в страну Правильной речи! Страна заколдована! Чтобы её расколдовать и увидеть снова её жителей, нужно найти пять цветочков-помощников. На лепестках этих цветов есть задания для вас! Если все задания выполните правильно, то расколдуете страну и увидите её жителей! Ребята, давайте вспомним правила. Все вместе:

1. Каждый день всегда, везде,
На занятиях в игре,
Громко, четко, говорим,

Никуда мы не спешим.

Если хочешь ответить, не шуми,

Только руку подними.

Воспитатель: Отправляемся в путь! Нужно найти цветочек-помощник № 1.

Цветочек-помощник № 1. (*Воспитатель читает задание с первого цветка, который нашли и раскрыли дети*).

Воспитатель: Дорогие гости! Предлагаем поиграть в игру! Игра называется «Горячий-холодный». (*Воспитатель озвучивает правила игры*)

Воспитатель: я буду бросать мяч вам по очереди, называя прилагательное, а вы возвращаете мяч, называя другое – с противоположным значением.

большой – маленький;

мокрый – сухой;

высокий – низкий;

прямой – кривой;

тонкий – толстый;

одетый – раздетый;

добрый – злой;

открытый – закрытый;

глупый – умный;

полный – пустой

легкий – тяжелый;

горячий – холодный

грязный – чистый;

черный – белый;

больной – здоровый;

сильный – слабый;

веселый – печальный;

молодой – старый.

Воспитатель: Молодцы! Справились! Оправляемся дальше! Ищем Цветочек-помощник № 2.

Цветочек-помощник № 2. (*Открываем задание и читаем*).

Воспитатель (читает): Дорогие гости! Для вас следующая игра-испытание!

Игра «Лови да бросай – цвета называй».

Воспитатель: Я буду бросать мяч ребёнку, называя прилагательное, обозначающее цвет, а вы, возвращая мяч, называете существительное, подходящее к данному прилагательному.

Белый – снег;

Оранжевый – апельсин;

Жёлтый – цыплёнок;

Зелёный – огурец, лес;

Голубой – лёд;

Синий – колокольчик;

Фиолетовый – баклажан.

Воспитатель: Справились! Оправляемся дальше! Ищем Цветочек-помощник № 3.

Физминутка.

Воспитатель: Но сперва мы отдохнем – физминутку проведем. Повторяйте движения за мной:

Ветер подул, *(губы в трубочку – дуем)*

Листья зашуршали, *(трет ладошки)*

Ежик уснул, *(складывают руки под голову)*

Дождь заморосил, *(стучат пальчиками по столу)*

Птицы полетели. *(машут ладошками)*

Цветочек-помощник № 3. *(Открываем задание и читаем).*

Игра «Что происходит в природе?». *(Время года на выбор детей, например, весна).*

Воспитатель: Будем передавать волшебный камешек по кругу, подбирая слова-действия к тем, которые я назову. Необходимо подобрать как можно больше слов-действий к каждому слову.

Солнце *(что делает?)* – Светит, греет.

Ручьи *(что делают?)* – Бегут, журчат.

Снег *(что делает?)* – Темнеет, тает.

Птицы *(что делают?)* – Прилетают, вьют гнёзда, поют песни.

Капель *(что делает?)* – Звенит, капает.

Медведь *(что делает?)* – Просыпается, вылезает из берлоги.

Воспитатель: Справились! Оправляемся дальше! Ищем Цветочек-помощник № 4.

Цветочек-помощник № 4. *(Открываем задание и читаем).*

Игра «Кто может совершать эти действия?».

Воспитатель: А теперь игра наоборот: я назову слово-действие, то есть глагол, а вы отвечаете кто мог это действие произвести.

Идёт – человек, животное, поезд, пароход, дождь...

Бежит – ручей, время, животное, человек, дорога...

Летит – птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт...

Плывёт – рыба, кит, дельфин, лодка, корабль, человек...

Воспитатель: Справились! Оправляемся дальше! Ищем последний Цветочек-помощник № 5.

Цветочек-помощник № 5. (*Открываем задание и читаем*).

Воспитатель: Дорогие гости! Поиграем в последнюю игру!

Игра «Назови предмет с нужным звуком».

Воспитатель: Придумайте слова, название которых начинается со звука [о], а теперь со звука [м], [р]. (*Дети называют слова*).

(Звучит весёлая музыка фанфар)

Воспитатель: Слышите, ребята, звук фанфар? Страна Правильной речи расколдована! Теперь мы сможем увидеть её жителей. Они улыбаются и благодарят вас за помощь!

(Дети находят улыбки-смайлики)

Воспитатель: Выбирайте весёлую улыбку жителя! Жители страны Правильной речи благодарят вас за помощь! А нам пора отправляться домой. Закрываем глаза и представляем себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя. Вот и прибыли мы в детский сад.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, скажите, куда мы с вами сегодня отправились и где были? Какие задания вы выполняли в стране Правильной речи? Что показалось особенно трудным? Чему новому вы научились? А что больше всего понравилось делать? Скажите, какими вы стали после этого путешествия?

Приложение 4. Сборник дидактических игр для развития всех компонентов речи детей старшего дошкольного возраста

1. Комплекс дидактических игр для развития связной речи

1.1. Дидактическая игра «Как ты узнал?»

Цель: учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, перед вами находятся предметы (картинки), которые вам необходимо описать. Выберите себе по одному из предметов (картинок) и назовите его. Каждый из вас должен описать свой предмет, называя только существенные признаки, которые отличают этот предмет от остальных и осветить на вопрос «Как ты узнал, что это...? (например, зонтик, трактор, расческа). За каждый правильно названный признак я буду давать вам по одной фишке. Выиграет тот, кто наберёт больше всего фишек.

Рефлексия. Какие еще отличительные особенности данных предметов вы знаете? А есть ли среди них предметы со схожими признаками? Какими? Что показалось вам трудным при прохождении игры? Что больше понравилось и оказалось легким к исполнению?

1.2. Дидактическая игра «Какая картинка не нужна?»

Цель: научить находить лишние для данного рассказа детали.

Ход игры:

Воспитатель: Перед каждым из вас лежит серия картинок в правильной последовательности, но среди всех картинок затерялась одна лишняя. Найдите неподходящую картинку и составьте рассказ из оставшихся.

(Возможно усложнение игры при расположении картинок в случайной последовательности. Тогда дети сперва находят неподходящую картинку, выставляют правильную последовательность картинок, а только после составляет описательный рассказ.)

Рефлексия: Как вы поняли, что именно эта картинка не подходит? Как составить описательный рассказ, чтобы он был интересен всем друзьям? Какие трудности вы испытывали при составлении описательного рассказа?

1.3. Дидактическая игра «Исправь ошибку»

Цель: научить детей устанавливать правильную последовательность действий.

Ход игры:

Воспитатель: Перед вами лежат серии картинок, но одна из картинок лежит не на своем месте. Найдите ошибку, переставьте картинку на нужное место, а затем составьте рассказ по всей серии картинок.

Рефлексия: Как вы определили, что картинка лежит не на своем месте? А как поняли какое именно место она должна занимать? Что помогло вам составить описательный рассказ?

1.4. Дидактическая игра «Отгадай-ка»

Цель: обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Ход игры:

Воспитатель: Совсем недавно вы описывали знакомые предметы, загадывали и отгадывали о них загадки. А теперь я предлагаю вам поиграть в игру наоборот. Пусть предметы нашей группы расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате. Выберите предмет, от имени которого вы будете его описывать, а делать мы это будем по очереди. Говорит только тот, в чьи руки передадут волшебный камешек.

(Дети должны выбрать предмет для описания, подготовиться к ответу, после воспитатель передает волшебный камешек любому играющему. Ребёнок встает и даёт описание предмета, а затем передаёт камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.)

Рефлексия. Что показалось вам легче: описывать предмет или отгадывать его? Почему? Какие трудности вы испытали при прохождении этой игры? С кем можно играть в подобную игру дома? Какой предмет вы бы описали дома?

1.5. Дидактическая игра «Чего на свете не бывает»

Цель: научить детей находить и обсуждать ошибки при рассматривании картинки-нелепицы.

Ход игры:

Воспитатель: Рассмотрите внимательно картинки-нелепицы и перечислите чего на свете не бывает? Опишите каждое неправильное место на картинках и докажите почему данное изображение ошибочное.

(Дети составят полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.)

Рефлексия. Рассмотрите картинку соседа, все ли нелепицы он назвал? Какие нелепицы вы можете придумать и описать сами? Что легче: придумать то, чего не бывает или описать то, что бывает? Почему?

1.6. Дидактическая игра «Опиши картинку»

Цель: формировать умение составлять описательные рассказы, опираясь на схему.

Ход игры:

Воспитатель: Перед вами лежат вперемешку несколько наборов серийных картинок. Выберите каждый для себя картинку из одной серии, расположите их по порядку, а затем по очереди составьте рассказы по серии.

Рефлексия. Какие трудности вы испытали при прохождении игры? Что нужно сделать, если картинка из твоей серии попала к другу? Что вам больше понравилось в роли авторов рассказов?

2. Комплекс дидактических игр для развития лексической стороны речи

2.1. Дидактическая игра «Новоселье»

Цель: дифференцировать понятия «одежда» и «обувь», расширить лексический словарь.

Ход игры:

Воспитатель: *(создаёт игровую ситуацию)* В семье Барбоскиных новоселье. Розе необходимо собрать свои вещи для переезда на новую квартиру. Помогите уложить вещи правильно, чтобы на новом месте ей было легко отыскать все свои платья и туфли. Одежду будем складывать в одну коробку, а обувь – в другую.

(Перед детьми находятся два набора предметных картинок и две коробочки, на каждой помещён свой символ. На картинках с обувью изображены тапки, сапоги, туфли, сланцы, кеды, кроссовки, ботинки, резиновые сапоги и др. На картинках с одеждой: платье, брюки, джинсы, варежки, перчатки, плащ, пальто, кепка, шапка, панама, футболка, свитер и др.)

Рефлексия. Станет ли теперь Лизе легче разбирать свои вещи? Почему? Какие предметы одежды вы еще знаете? Какие новые названия вы сегодня узнали? Какие предметы одежды носят только девочки?

2.2. Дидактическая игра «Кто как голос подаёт»

Цель: расширить глагольный словарь по данной теме.

Ход игры:

Воспитатель *(читает детям стихотворение Г Сапгира):*

Ветер весеннюю песню донёс
Песню пролаял охотничий пёс,
Волк эту песню провыл на опушке,
Дружно проквакали песню лягушки.
Бык эту песню, как мог, промычал.
Рысь промурлыкала,
Сом промычал.
Филин прогукал,
Уж прошипел,

А соловей эту песню пропел.

Воспитатель: А теперь расскажите кто и как голос подавал, выбрав соответствующую предметную картинку на столе. За каждый правильный ответ я буду давать одну картинку. Выигрывает тот, кто соберёт больше картинок.

Рефлексия. Как было проще вспомнить животных, о которых говорилось в стихотворении: на слух или с помощью картинки? Почему? Как подают голос другие животные?

2.3. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»

Цель: учить устанавливать сходство и различие предметов по существенным признакам, закрепление слов-обобщений.

Ход игры:

Воспитатель: Перед вами на столе по четыре картинки, рассмотрите их, определите, какая из них лишняя и объясните почему вы так считаете?

Ряд картинок для игры:

1. Рубашка, туфли, брюки, пиджак.
2. Яблоко, крыжовник, смородина, малина.
3. Телевизор, шкаф, стул, кровать.
4. Кукушка, сова бабочка, сорока.
5. Тарелка, хлеб, кастрюля, ложка.
6. Ромашка, береза, ель, тополь.
7. Помидор, огурец, морковь, слива.
8. Шапка, берет, шляпа, носок.
9. Топор, пила, ручка, рубанок.
10. Медведь, лиса, мишка плюшевый, заяц.

Рефлексия. По каким признакам вы определили, что именно этот предмет лишний? Какой предмет было легче всего исключить? Почему? А какой тяжелее всего? Какие предметы на картинках вы увидели впервые?

2.4. Дидактическая игра «Верно ли это?»

Цель: развивать слуховое внимание, активизировать глагольный словарь.

Ход игры:

Воспитатель: Я буду читать вам стихотворение, а вы отвечайте верно ли то, что я скажу? А после докажете, что это действительно верно или неверно.

Собирают сыр с кустов.

С зайцами пасут коров.

На лугу доят волов.

В пляс пускается медведь.

Тыквы стали песни петь.

Косят косари леса.

На снегу лежит роса.

Верно ли, что как-то раз

От дождя нас зонтик спас?

Что луна нам ночью светит?

Что конфет не любят дети? (*Л. Станчев*)

Рефлексия. В стихотворении было больше верных или неверных суждений? Как их нужно изменить, чтобы они стали верными?

2.5. Дидактическая игра «Подними цифру»

Цель: научить определять количество слов в предложении на слух.

Ход игры:

Воспитатель: Я сейчас буду произносить вслух предложение, а вы подсчитайте сколько в нём слов и поднимите соответствующую цифру.

(Первоначально для анализа используются предложения без предлогов и союзов, далее задание усложняется.)

Предложения для игры:

1. Алеша спит.
2. Петя кормит кур.
3. Врач лечит больного ребёнка.
4. Мама купила Наташе красивую куклу.
5. Сильный спортсмен легко поднял тяжёлую штангу.

Рефлексия. Какие трудности вы испытывали при прохождении этой игры? Кто сегодня был внимательнее всех? Как еще можно отобразить количество слов в предложении, помимо поднятия цифры?

2.6. Дидактическая игра «Найди лишнее слово»

Цель: упражнять на развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков.

Ход игры:

Воспитатель: Я буду произносить слова, а вы определите какое из них лишнее и почему?

Перечень серий слов:

1. Старый, дряхлый, маленький, ветхий.
2. Храбрый, злой, смелый, отважный.
3. Яблоко, слива, огурец, груша.
4. Молоко, творог, сметана, хлеб.
5. Час, минута, лето, секунда.
6. Ложка, тарелка, кастрюля, сумка.
7. Платье, свитер, шапка, рубашка.
8. Мыло, метла, паста зубная, шампунь.
9. Береза, дуб, сосна, земляника.
10. Книга, телевизор, радио, магнитофон.

Рефлексия. В какие группы можно объединить слова после исключения лишнего? Какие общие признаки объединяют эти слова? А теперь придумайте подобное задание для меня, чтобы я попробовала исключить лишнее.

2.7. Дидактическая игра «Составь фразу»

Цель: закрепить умение образовывать предложения из слов и словосочетаний.

Ход игры:

Воспитатель: Предлагаю вам придумать предложения, используя следующие слова:

забавный щенок	полная корзина
спелая ягода	веселая песня
колючий куст	лесное озеро.

Рефлексия. Из скольких слов состоит твоё предложение? Какой рассказ можно составить, используя получившиеся предложения? Что легче придумать: предложение или рассказ? Почему?

2.8. Дидактическая игра «Эстафета»

Цель: активизировать глагольный словарь.

Ход игры:

Воспитатель: Предлагаю всем встать в большой круг. У меня в руках палочка-эстафета. Я произнесу какое-нибудь слово и передам эстафету тому, кто стоит рядом со мной. Тот должен подобрать подходящее слово-действие и быстро передать палочку дальше. Когда эстафета вернётся обратно ко мне, мы начнём игру с новым словом (*задавая новое слово, передаёт палочку в другом направлении*). Если кто-то затрудняется назвать слово или подбирает неподходящее слово, ему дают штрафное очко. После того как игрок набрал три штрафных очка, он выходит из игры. Выигрывает тот, у кого в конце игры будет меньше штрафных очков. Итак, начинаем! (*Примеры слов и глаголов к ним: собака – лает, кусает, бежит, сторожит, скулит, воет; кошка – мурлычет, охотится, играет, дремлет, мяукает, царапается. Далее по желанию можно назначать ведущим одного из детей.*)

Рефлексия. С какими трудностями вы столкнулись при прохождении игры? Что нужно делать, если слово, которое ты загадал, уже произнёс кто-то другой? Что помогало вам вспомнить какие действия может выполнять тот, кого назвали?

2.9. Дидактическая игра «Наоборот»

Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.

Игровое правило. Называть слова только противоположные по смыслу.

Игровые действия. Бросание и ловля мяча.

Ход игры:

Воспитатель: Предлагаю всем сесть на стульчики в круг. Я буду произносить слово и бросать мяч кому-нибудь из вас. Когда вы поймаете мяч, вы должны назвать слово противоположное по смыслу и бросить мяч обратно мне.

(*Например, вперёд – назад, направо – налево, вверх – вниз, под – над, далеко – близко, высоко – низко, внутри – снаружи, дальше – ближе. Можно произносить не только наречия, но и прилагательные, глаголы: далекий – близкий, верхний –*

нижний, правый – левый, завязать – развязать, намочить – высушить и др. Если тот, кому бросили мяч, затрудняется ответить, дети по предложению воспитателя хором произносят нужное слово.)

Рефлексия. Что больше всего вам понравилось делать в этой игре? Что вызвало трудность? Кто хочет быть следующим ведущим?

2.10. Дидактическая игра «Скажи по-другому»

Цель: учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению.

Ход игры:

Воспитатель: Я назову слово, а вы должны вспомнить как можно больше слов, похожих по смыслу на то слово, которое я назову.

(Например, большой – огромный, крупный, громадный, гигантский.

Красивый – пригожий, хороший, прекрасный, прелестный, чудесный. Мокрый – сырой, влажный и т.д.)

Рефлексия. Что вам оказалось проще сделать: подобрать слово-противоположность или похожее по смыслу? Как называются слова, похожие по смыслу? Какие синонимы вы еще можете придумать?

3. Комплекс дидактических игр для развития грамматического строя речи

3.1. Дидактическая игра «Размытое письмо»

Цель: упражнять детей в составлении распространенных упражнений.

Ход игры:

Воспитатель: Медвежонок получил письмо от брата. Но дождём размыло некоторые слова. Надо ему помочь прочесть письмо. Вот это письмо: «Здравствуй, Мишутка. Я пишу тебе из зоопарка. Как-то раз я не послушался маму и забрался так далеко, что ... я долго блуждал по лесу и ... Выйдя на поляну, я попал ... Я попал в яму, потому что ... Там было так глубоко, что... Пришли охотники и ... Теперь я живу в... У нас есть площадка для ... На площадке для молодняка есть много ... Мы играем с ... За ними ухаживают... Они нас любят, потому что... Скоро к нам приедет дрессировщик из... Надеюсь попасть в ... Как здорово уметь... Жди следующего письма из ... До свидания. Топтыгин».

(Читая письмо, воспитатель интонацией побуждает детей дополнять предложения.)

Рефлексия. Кто написал письмо медвежонку? О чем в нём говорилось? Почему медвежонок сам не смог прочесть письмо? Чем вы помогли медвежонку?

3.2. Дидактическая игра «Живые слова»

Цель: упражнять в составлении предложений по структурной схеме.

Воспитатель: Сейчас мы с вами поиграем в необычную игру, которая называется «Живые слова». Каждый ребенок будет обозначать какое-то слово. Пусть Коля изображает слово «медвежонок», Катя – слово «любит». Какое третье слово выберем? (*Мёд*). Кто будет обозначать это слово? (*Выбор детей*). Прочтём предложение из наших «живых слов»: «Медвежонок любит мёд». Поменяем местами второе и третье слово. Что получилось? (*Медвежонок мёд любит*). Пусть теперь первое слово станет последним. Что получится? (*Мёд любит медвежонок*). Заменяем слово «мёд» другим. Маша будет теперь словом «кувыркаться». Прочитайте предложение (*Кувыраться любит медвежонок*). А теперь? (*Медвежонок любит кувыраться*). Составьте свои предложения со словом «медвежонок». (*Медвежонок косолапый, Медвежонок любит малину, Медвежонок спит...*)

Рефлексия. Почему наша игра называется «Живые слова»? Что произойдёт, если в предложении поменять слова местами? Как определить сколько «живых слов» в предложении? Какое предложение составим ещё? Кто и каким «живым словом» будет?

3.3. Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Цель: закрепить употребления в речи существительных в родительном падеже множественного числа.

Ход игры:

Воспитатель: Сейчас я буду читать вам стихотворения, но последние слова в строчках должны договорить вы сами. (*Это слово стоит в родительном падеже множественного числа*). Кто добавит недостающее слово, тот получит фишку за каждый правильный ответ. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

1. Даю вам честное слово:

4. Он сказал: «Ты злодей,

Вчера в половине шестого.

Пожираешь людей,

Я видел двух свинок.

Без шляп и ... (ботинок)

2. Постой, не тебе ли

На прошлой неделе.

Я выслал две пары

Отличных ... (калош)

3. Робин Бобин Барабек.

Скушал сорок ... (человек)

Где убийца, где злодей?

Не боюсь его... (когтей)

Так, за это мой меч –

Твою голову с ... (плеч)

5. Муравей, муравей

Не жалеет ... (лаптей)

Рефлексия. Что помогало вам с легкостью подобрать нужное слово в строчке? Что такое «рифма»? Какие слова рифмовались в этих стихотворениях?

3.4. Дидактическая игра «Напишем письмо любимому сказочному герою»

Цель: научить определять количество слов в предложении, опираясь на вспомогательные средства.

Ход игры:

(Для игры необходимо предварительно заготовить длинные полоски, обозначающие предложения, и короткие полоски для выкладывания слов на них.)

Воспитатель: Сегодня мы будем писать письмо любимому сказочному или мультипликационному герою. Кто вам нравится больше всего? *(Ответы детей).* Письмо будет необычным. Длинные полоски будут обозначать предложения, а короткие – количество слов в этом предложении. Я буду произносить предложение, а вы составлять их из полосок.

(Воспитатель произносит предложение, дети выкладывают длинную полоску – «пишут сказочному герою письмо». Второй раз слушают это же предложение и накладывают на длинную полоску столько коротких полосок, сколько слов в предложении. Затем так же анализируется второе и третье предложения. После «записи» можно попросить кого-нибудь «прочитать» первое предложение, второе и так далее, чтобы развивать произвольную память.)

Рефлексия. Чем мы сегодня занимались? Кому будем отправлять письма? Сколько предложений в тексте письма? А сколько слов в каждом предложении? Какое предложение вы еще хотите дописать в своё письмо?

3.5. Дидактическая игра «Кого я вижу, что я вижу»

Цель: научить различать в речи формы винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных, развивать кратковременную слуховую память.

Ход игры:

(В эту игру лучше играть на прогулке, чтобы перед глазами было больше объектов для наблюдения. Играть может несколько человек.)

Воспитатель: Ребята, встаньте в круг. Предлагаю поиграть в игру «кого я вижу, что я вижу». Необходимо по очереди бросать мяч кому-нибудь в круг, проговаривая что вы видите вокруг. Например, я произнесу: «Я вижу... воробья» и брошу мяч Миша. Миша должен продолжить: «Я вижу воробья, голубя» и бросить мяч следующему. Если кто-то не может продолжить перечисление того, что видит вокруг, он выходит из игры. Тогда начнем следующий тур, и составим новое предложение, и так далее.

Рефлексия. Что вам больше всего понравилось в этой игре? Мяч был помощником или мешал вам? Как? Что было труднее: повторить все слова, которые уже говорили или придумать своё? Почему?

3.6 Дидактическая игра «Прятки»

Цель: учить детей понимать и правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, перед, под).

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, к нам в гости пришли Мишка и Мышка. Зверята стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Закройте глаза, чтоб Мышонок спрятался. А теперь откройте. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверняка, **под** машинкой. Нет. Где же он, ребята? *(В кабине)*. И т.д.

Рефлексия. Куда Мышонок прятался от Мишки? Как называются «маленькие слова», которые помогают нам определить положение? Какие предлоги вы использовали для описания нахождения мышонка?

3.7. Дидактическая игра «Один и много»

Цель: учить изменять слова по числам.

Ход игры:

Воспитатель: Сейчас мы будем играть в такую игру: я назову словом один предмет, а вы назовете слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу «карандаш», а вы должны сказать «карандаши».

Слова для игры:

Книга	ручка	лампа	стол	окно
город	стул	ухо	брат	флаг
ребенок	человек	стекло	трактор	озеро
имя	весна	друг	семья	арбуз

Воспитатель: А теперь попробуем наоборот. Я буду говорить слово, обозначающее много предметов, а вы – один.

Слова для игры:

когти	облака	волны	листья
цветы	пилы	молодцы	стебли

Воспитатель: А теперь эти же слова мы будем считать. Представьте, что всех предметов, которые я назову – пять. Я скажу «книга», а вы – «пять книг». (Так же произносим слова с числами 2, 3 и т.д.).

Рефлексия: Как меняется слово, если мы добавляем к нему число? Какие трудности вы испытывали при изменении слов? А какие ошибки допускали? Как их исправить?

3.8. Дидактическая игра «Объясните, почему...»

Цель: научить правильно строить предложения с причинно-следственной связью, развивать логическое мышление.

Ход игры:

Воспитатель: Я начну предложение, а вы по очереди должны его закончить, используя фразу «потому что». Можно подобрать несколько вариантов к одному началу предложения, главное, чтобы они все правильно отражали причину события, изложенного в первой части. За каждое правильно выполненное продолжение вы получите фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше фишек.

Незаконченные предложения для игры:

Вова заболел... (<i>простыл</i>)	Мама взяла зонт... (<i>идёт дождь</i>)
Дети легли спать... (<i>поздно</i>)	Очень хочется пить... (<i>жарко</i>)

Лед на реке растаял... (*тепло*) Деревья сильно закачались...(*дует ветер*)

Стало очень холодно... (*пошёл снег*)

Рефлексия. Сколько причин для событий можно найти? С помощью каких слов их можно объяснить? Какие затруднения у вас вызывало продолжение фразы?

3.9. Дидактическая игра «Распутай слова»

Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.

Ход игры:

Воспитатель: Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.
2. Любит, медвежонок, мёд.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

Рефлексия. Что нужно сделать со словами, чтобы из них получилось построить предложение? Чем предложение отличается от набора слов?

3.10. Дидактическая игра «Добавь слова»

Цель: научить составлять распространённые предложения.

Ход игры:

Воспитатель: Сейчас я произнесу короткое предложение. Например, «Мама шьёт платье». Как вы думаете, что можно сказать о платье, какое оно? (*Шёлковое, летнее, легкое, оранжевое*). Если мы добавим эти слова, как изменится предложение? (*Мама шьёт шёлковое платье. Мама шьёт летнее платье. Мама шьёт лёгкое платье. Мама шьёт оранжевое платье.*) Изменяя так короткие предложения, мы можем рассказать о чём-то более подробно. Давайте попробуем и с другими предложениями.

Предложения для игры:

Девочка кормит собаку.

Пилот управляет самолётом.

Мальчик пьёт сок.

Рефлексия. Для чего мы изменяли короткие предложения? Какие слова можно добавлять в предложение, чтобы оно было более подробным?

3.12. Дидактическая игра «Придумай предложение»

Цель: развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, садитесь в круг для игры. Сегодня мы будем придумывать предложения. Я скажу какое-либо слово, а вы быстро придумаете с этим словом предложение. Например, я скажу слово «близко» и передам Маше камешек. Она возьмет камешек и быстро ответит «Я живу близко от детского сада». Затем она назовёт свое слово и передает камешек рядом сидящему. Слово в предложении должно употребляться в той форме, в какой его предлагает загадывающий. Так по очереди по кругу камешек переходит от одного играющего к другому. Если кто-то затруднится ответить, то мы дружно поможем ему.

Рефлексия. Сколько предложений можно придумать с одним словом? Чем они будут отличаться друг от друга? А чем будут схожи? Какие трудности вы испытывали при составлении предложений? А что помогло с ними справиться?

4. Комплекс дидактических игр для развития звуковой культуры речи

4.1. Дидактическая игра «Закончи слово»

Цель: развивать умение детей делить слова на слоги.

Ход игры:

Воспитатель: Встаньте в круг для игры с мячом. (*Воспитатель с мячом в центре*). Игра заключается в том, что сейчас вы будете заканчивать начатое мною слово. Я брошу мяч любому из вас и назову начало слова, а вы должны бросить мне мяч обратно и сказать его конец (кош – ка, гла – за).

Рефлексия. Сколько слов можно придумать с одинаковым началом? Чем они будут отличаться? Сколько слогов было в ваших словах? Как еще можно поделить слова на слоги?

4.2. Дидактическая игра «Волшебные кубики»

Цель: закреплять умение детей определять место звука в слове, производить фонематический анализ и синтез слова, развивать слуховую и зрительную память, а также зрительное восприятие.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, перед вами кубики с картинками. Сейчас мы попробуем составить схему слова из кубиков, на которых изображены всем знакомые предметы и герои. Соберём, например, слово «слон». Обратите внимание на первые звуки того что нарисовано на гранях кубика. Сначала найдите кубик, на одной из граней которого изображен предмет, чье название начинается со звука [с]. Затем ищите на гранях следующего кубика изображение предмета, в названии которого первый звук - [л], [о], [н].

Рефлексия. Посмотрите на кубики и напомним схемы каких слов мы составляли? Как вы это определили? Сколько звуков в данном слове? Какой первый? А какой последний? Почему этот звук обозначен данной картинкой на грани кубика?

4.3. Дидактическая игра «Веселый поезд»

Цель: совершенствовать навык звукового анализа, закреплять умение детей определять количество звуков в слове.

Материал: У каждого ребенка в руках предметная картинка – билет.

Ход игры:

Воспитатель: Перед вами на столе поезд с разными вагончиками. В первом вагоне одно окошко, во втором два и так далее. Сейчас я вам раздам билеты на поезд. На билетах изображены картинки. Вы должны пройти в тот вагон, в котором столько же окошек, сколько и слогов в слове с билета. Положите картинку в нужный вагон, чтобы занять место в поезде.

Рефлексия. Как вы определили сколько слогов в слове с билета? Проверьте, все ли заняли места в нужном вагоне? Почему данный билетик подходит к другому вагону?

4.4. Дидактическая игра «Найди братца»

Цель: закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.

Ход игры:

Воспитатель: Посмотрите внимательно на ряд картинок. Вы должны разложить картинки в два ряда. Во втором ряду должны быть картинки такие, чтобы первые звуки слов были братцами первых звуков слов первого ряда. Например,

«бабочка», первый звук [б]. Положу белку, первый звук в этом слове [б'], [б] и [б'] – братцы. *(Дети по очереди подходят, называют предметы, первые звуки слов и если правильно подобрали пару, подставляют картинку под верхний ряд).*

Рефлексия. Почему мы называем данные звуки братцами? Чем они отличаются? Назовите первые звуки всех парных карточек.

4.5. Дидактическая игра «Клубочек»

Цель: развивать фонематический слух, закреплять произношение разных звуков в словах.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, для игры с клубочком всем нужно встать в круг. Я передам клубок Кате и расскажу стихотворение:

По дорожке Катя шла,
Клубок ниточек нашла,
Клубок маленький, нитки аленьки.
Вы слова на [ш] скажите,
Нашу нитку не порвите.

Катя называет первое слово на звук [ш], затем передает клубок тому, кто стоит рядом. Тот тоже называет слово с заданным звуком. Таким образом, клубок идет по кругу. Выбирать для игры можно любой звук: гласный, согласный твердый или мягкий.

Рефлексия. Что вам больше всего понравилось в этой игре? Кто придумал больше всего слов на заданный звук? Как можно отличить в начале слова мягкий или твёрдый согласный звук?

4.6. Дидактическая игра «Звуковая зарядка»

Цель: развивать фонематический слух.

Ход игры:

Воспитатель: Встанем ровно, поставим руки на пояс. Если вы услышите гласный звук, то делаете наклон вправо; если услышите согласный звук, то делаете наклон влево. Будьте внимательны! *(Далее воспитатель произносит разные звуки. Наклон выполняется после каждого произнесенного звука: [а], [к], [о], [г], [у], [и], [х], [ы], [к], [э], [а], [у], [к], [г], [у]).*

Рефлексия. Чем отличаются гласные звуки от согласных? Что было труднее: определить какой это звук или наклониться в нужную сторону? Почему? Что можно сделать, чтобы не запутаться в этой игре?

4.7. Дидактическая игра «Хлопни в ладоши»

Цель: развивать фонематический слух; закреплять произношение разных звуков в словах.

Ход игры:

Воспитатель: Встаньте в круг и внимательно послушайте стихотворение с заданием:

Хлопнем дружно все в ладоши,

Если звук услышим [у].

На другие звуки

Мы опустим руки

И пойдём по кругу

Друг за другом.

(Затем воспитатель называет отдельные звуки (цепочку звуков). Усложнение – называет слова с заданным звуком, расположенным в начале, далее в конце или в середине).

Рефлексия. Какие трудности вы испытали при прохождении данной игры? Когда проще определить, что данный звук есть в слове: когда он в начале, середине или в конце? Почему?

4.8. Дидактическая игра «Бабочки на полянке»

Цель: обучение составлению и чтению слогов.

Ход игры:

Воспитатель: Перед вами находятся две чудесные зелёные полянки с бабочками. На животике у бабочек спрятаны согласные и гласные буквы. Бабочки с согласными буквами находятся на первой полянке, а с гласными – на второй. По очереди нужно поймать бабочку с первой полянки и подружить ее с бабочкой со второй полянки. Какой слог получился? Переверните бабочек, составьте и прочтите полученный слог.

(Усложнение – можно с обратной стороны у бабочек прикрепить готовые слоги. Ребенку предлагается поймать бабочку, прочитать слог, дополнить его до полного слова, используя буквы на наборном полотне).

Рефлексия. Чем сегодня нам помогали бабочки? Какие слоги мы составили с помощью них? А можно ли подружить других бабочек между собой? Какие слоги тогда получатся? Придумайте слова, которые начинаются на эти слоги.

4.9. Дидактическая игра «Самый зоркий» или «Кто быстрее»

Цель: развивать произвольное внимание и память.

Воспитатель: Перед вами на столе лежат карточки с буквами. Под счет: «Раз, два, три – внимательно смотри!» я покажу карточку с какой-то буквой. Побеждает тот, кто первым назовет и выберет на столе карточку с заданной буквой.

(Усложнение – аналогичная работа может производиться со слогами. Задание: найти, показать и прочитать нужный слог или найти слог с такой же согласной, но чтобы согласный звук был мягким. Например, слог «НА» – находим «НЯ»).

Рефлексия. Кто сегодня стал самым зорким? Какие карточки повторялись? Что больше всего понравилось в игре?

4.10. Дидактическая игра «К кому пойти в гости»

Цель: развивать внутреннее планирование.

Воспитатель: На доске перед вами картинки с животными, птицами и рыбами. Все картинки соединены между собой дорожками, которые приведут животных друг к другу в гости. Для того чтобы узнать, кто пойдет первым, послушайте задания:

1. Первым пойдет в гости тот, у кого в названии один слог и первый звук согласный твердый.
2. Он пойдет в гости к тому, у кого в названии 2 слога и первый звук согласный мягкий.
3. Они пойдут в гости к другу, в названии которого 3 слога.

Рефлексия. Какие трудности вы испытали при прохождении игры? Придумайте своё задание, чтобы другие определили кто и кому пойдёт в гости. Какие подсказки помогают пройти такое задание?

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232418902227

Документ о квалификации

Регистрационный номер

12-163/3105-23

Город

Краснодар

Дата выдачи

31 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Фомичева

Наталья Витальевна

в период с 15.05.2023г. по 31.05.2023г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

АНО ДПО «Краснодарский институт повышения
квалификации и профессиональной переподготовки»

по дополнительной профессиональной программе

Внедрение ФОП дошкольного образования в
образовательную практику дошкольной образовательной
организации

в объёме

72 часа



Руководитель

Секретарь

Чуба А.Н.

Максимова С.М.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201572525

Документ о квалификации

Регистрационный номер

03-32/1402-24

Город

Краснодар

Дата выдачи

14 февраля 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**ФОМИЧЕВА
Наталья Витальевна**

в период с 29.01.2024г. по 14.02.2024г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

НОЧУ ДПО

**«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»**

по дополнительной профессиональной программе

Первая помощь

в объеме

72 часа



Руководитель
Секретарь

[Signature]
К. Т. Хопёрсков

[Signature]
Е. Б. Новикова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201722356



Удостоверение является документом
о повышении квалификации

Настоящее удостоверение получил (а) Фомичева Наталья

Витальевна

(фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с с 5 августа 2024 г. по 15 августа 2024 г.

повышал(а) свою квалификацию в

**Негосударственном частном образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Учебный центр «Персонал-Ресурс»**

по программе дополнительного профессионального образования

повышения квалификации "Просвещение родителей (законных

представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

в дошкольной образовательной организации"

(наименование дополнительной профессиональной программы)

в объеме 72 часа(ов)

(количество часов)



М.П.

Директор С.Д. Дацко /С.Д. Дацко/

Менеджер учебного отдела Е.Ю. Пилипчак /Е.Ю. Пилипчак/

Регистрационный номер 24 755

Дата выдачи 15 августа 2024 г.