

Департамент образования администрации МО г. Краснодар
МКУ «Краснодарский научно-методический центр»
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №200»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«МУЛЬТСТУДИЯ «КАРУСЕЛЬ»**

срок реализации:
8 месяцев

2019 г.

УДК 373.291

ББК 74.14

Х **Дополнительная общеразвивающая программа для старшего дошкольного возраста «Мультстудия «Карусель»** – Краснодар: «АСВ-Полиграфия», 2019. – 32 с

Авторы программы:

Вовчук Марина Александровна, заведующий МАДОУ
МО г. Краснодар «Центр – детский сад №200»;

Хмельницкая Екатерина Викторовна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр –
детский сад №200»

Рецензенты:

Лобанова Светлана Алексеевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры
социальной работы, психологии и педагогики высшего
образования КубГУ;

Кабанова Надежда Васильевна,
главный специалист отдела анализа и поддержки
дошкольного образования МКУ «Краснодарский
научно-методический центр»

В дополнительной общеразвивающей программе представлены методы, формы, техники исполнения, этапы работы создания авторского мультипликационного фильма детьми старшего дошкольного возраста в рамках работы мультстудии. Данная программа рекомендуется воспитателям и педагогам дополнительного образования.

© МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр– детский сад № 200», 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
Пояснительная записка.....	4
Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Содержание программы.....	9
Тематическое планирование образовательной деятельности.....	16
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
Особенности организации образовательного процесса.....	24
Методическое обеспечение программы.....	26
Технические условия использования программы.....	28
4. ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	29

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Мультфильмы – это особая и неотъемлемая часть детства, которая занимает определенное место в их досуге и оказывает значительное влияние на их воспитание и развитие. Просмотр мультфильмов компенсируют и восполняют то, чего по каким-то причинам недостает ребенку для удовлетворения его потребностей в общении и эмоциональных проявлениях. Мультфильмы помогают увидеть и почувствовать красоту окружающей жизни. Ребенок учится анализировать, сравнивать, оценивать многие явления и факты. Мультфильмы стимулируют творческие способности ребенка, развивают его воображение, фантазию. Смотреть мультфильмы можно до бесконечности долго, выбирая жанры, сюжеты, героев. А что если пассивный просмотр заменить активным творчеством и попробовать себя в роли мультипликатора? А ведь «мультипликационное кино как будто бы специально предназначено для детей. Дети любят смотреть мультики. И сами способны их снимать. Для этого им необходимо столько узнать, научиться, освоить. Процесс производства мультфильма их настолько обогащает и развивает, что сегодня я не знаю другой деятельности, которую можно сравнить с мультипликацией» писал П.И. Анофриков в учебном пособии «Принципы работы детской студии мультипликации».

Отсюда и возникла идея разработки дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Мультстудия «Карусель».

Настоящая программа разработана с учетом:

1. Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительством РФ от 4 сентября 2014 года N 1726-р;
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования», утвержденных Главным государственным санитарным врачом РФ 04 июля 2014 года № 41;
5. Письма Министерства образования науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
6. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155;
7. Устава МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 200».

Цель дополнительной общеразвивающей программы: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством создания авторских мультфильмов.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития мультипликации;
- формировать представления детей о профессиях в мире мультипликации и видах искусства;
- обогащать словарный запас воспитанников на основе использования соответствующей терминологии;
- освоить основные техники создания мультфильмов;
- изучить этапы создания мультфильма;
- использовать в работе современные технические средства;
- организовывать свое рабочее место, планировать последовательность работы над созданием мультфильма

Развивающие:

- пробудить интерес к созданию авторских мультфильмов;
- развивать познавательную активность, творческую инициативу, артистические способности;
- формировать композиционное мышление и художественный вкус;
- развивать интерес к совместной деятельности со сверстниками и взрослым.

Воспитательные:

- воспитывать волевые качества личности (целеустремленность, настойчивость, критичность, ответственность, самостоятельность);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
- формировать навыки взаимодействия в команде;
- стимулировать потребность у детей к постоянному творческому поиску.

Отличительной особенностью данной программы является возможность для ребенка не только высказаться, но и быть услышанным как сверстниками, так и взрослым. У детей есть возможность сделать реальностью персонажей, созданных своей фантазией, наделить их определенными качествами, проиграть жизненные или сказочные ситуации вместе с героями. Здесь всегда есть место игре и нет ничего невозможного.

Участники мультстудии имеют право осваивать, на свой выбор, предложенные в программе техники мультипликации, в соответствии со своими интересами и потребностями.

Программа включает в себя огромное число различных видов деятельности. Как правило, сами сюжеты мультфильмов заставляют осваивать их новые виды продуктивной деятельности.

С авторским мультипликационным фильмом можно участвовать в различных творческих конкурсах и фестивалях.

Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы дошкольного образования

1. Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в мультстудии, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной, раскованной, стимулирующей активность ребенка атмосферы.

2. Принцип системности представляет собой целостную систему высокого уровня. Все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы и определяются дидактическими правилами: «от легкого к трудному», «от простого к сложному», «от освоенного к неосвоенному», «от знаний к умениям и навыкам».

3. Принцип последовательности предусматривает осуществление процесса обучения в определенном последовательном порядке, где каждый последующий элемент логически связан с предыдущим.

4. Принцип индивидуально-личностного подхода предусматривает ориентацию на индивидуальные художественные способности и интересы ребенка, приоритет личностных переживаний, отражений чувств, мыслей отношений в образах, создание условий для творческого самовыражения.

5. Принцип равенства и сотрудничества – все участники процесса занимают равные возможности в группе.

6. Поддержка любых начинаний и поощрение инициативы, позволяет выработать уверенность в себе и ответственность за свои поступки.

Программа рассчитана:

- для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет;
- срок реализации - 8 месяцев;
- количество часов в год – 64;
- количество занятий в неделю – 2 раза;
- продолжительность занятия – 25-30 минут;
- форма проведения занятий – групповая (4-5 человек)

Специальное помещение не требуется. Основным критерием выбора является удобство для детей и взрослого в работе (музыкальный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и т.п.).

Планируемые результаты освоения программы

Ожидается, что на этапе завершения освоения программы воспитанники:

- знают историю создания и развития мультипликации;
- знают различные виды искусства;

- знают профессии в мире мультипликации;
- знают этапы создания мультфильма;
- знают этапы развития сюжета;
- знают различные техники создания мультфильма;
- знают правила поведения работы в коллективе.
- умеют планировать последовательность своей работы;
- умеют сотрудничать как со взрослым, так и со сверстниками;
- проявляют самостоятельность, инициативность, дисциплинированность;
- верят в свои силы и возможности;
- проявляют собственную творческую активность, реализовывать свои идеи;
- умеют пользоваться цифровой техникой и оборудованием для создания мультфильма;
- умеют создать авторский мультфильм под руководством взрослого.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.