

ПРОЕКТ

коллективного творческого образовательного события

Актуальность: Современная дошкольная педагогика большое внимание уделяет социальному развитию личности. Маленький человек только вступил на тропу жизни, но уже на этом этапе зарождаются уже осознанные поведенческие позиции, установки, которые в будущем послужат формированию направленности личности.

В этой связи возникает вопрос поиска средств интеллектуального развития ребенка дошкольного возраста. Особое место в этом процессе занимает эмоциональный интеллект. Под эмоциональным интеллектом подразумевается способность человека к эффективному решению различных эмоциональных проблем и ситуаций, пониманию управления своими и чужими эмоциями.

Цель: Разработать и апробировать систему педагогической деятельности, направленную на развитие социального интеллекта старших дошкольников средствами коллективной творческой проектной деятельности.

Задачи:

- Выявить возможности и условия развития социального интеллекта старших дошкольников в образовательной деятельности ДОУ.
- Разработать систему коллективно-творческих событий, направленных на развитие эмоционального интеллекта.

Основное содержание проекта

В основании развития эмоционального интеллекта дошкольников положено Коллективное Творческое Образовательное Событие (КТОС). КТОС-это специальным образом организованная форма коллективной творческой деятельности детей и взрослых, драматически развивающая по определенному сюжету, имеющее в себе возможности различных вариантов действий и решений, в содержании которого внесены эмоционально-значимые проблемы, решение которых активизирует процессы интеллектуальной деятельности детей.

КТОС позволяет детям погрузиться в различные игровые моменты, в процессе которых необходимо выбрать и обосновать выбор своего поведения, обеспечить командное взаимодействие, разобраться с причинами эмоций и поведения его участников и героев. Основными отличительными признаками КТОС являются:

- Игровой драматургический выстроенный сюжет. В КТОСе есть сюжетная линия развития, свои сказочные герои, с характерами и личностными особенностями, взаимодействуя с которыми дети учатся анализировать и выбирать эффективные способы построения коммуникации;
- Проблемный характер развития сюжета и возможности выбора вариантов действий. Так как развитие эмоционального интеллекта дошкольников, прежде всего, полагая активизацию функций мышления: анализа, синтеза, способностей рассуждать и аргументировать свой выбор, то содержание КТОС имеет характеристики многовариантности в выборе поступков и действий, ставящие перед детьми вопросы: почему так необходимо поступить, как лучше обратиться, поступить, что необходимо сказать, чтобы решить проблемную ситуацию?
- Включение задач социального и личностного значимого характера, выступающих пред детьми как коммуникативная проблема. Внутри драматически построенного игрового процесса герои КТОС попадают в различные ситуации, в которых необходимо разобраться и выбрать коммуникативно верное решение.

КТОС организационно представляет собой творческий, саморазвивающийся процесс, требующий умения от детей думать, аргументировать свой выбор, действовать исходя из понимания целесообразности принимаемых решений.

Алгоритм процесса развития эмоционального интеллекта старших дошкольников представляет собой следующий процесс:

КТОС-Рефлексивный круг в группе по окончании КТОС-Анализ ситуации в группе и дома –Индивидуальные и групповые рефлексивные минутки по текущим событиям жизни детей.

Рефлексивный круг в группе по окончании КТОС позволяет детям вместе осознать происходящее, лично отнестись к пережитым событиям, высказать свое мнение, сравнить пережитое с реальной жизнью и своим личным опытом.

Большое значение в рефлексивном круге имеет формирование группового правила, возможности отразить его в виде творческого продукта: рисунка, символа, поделки.

Структура рефлексивного круга

- Мотивационный этап
(Игра-разминка)
- Обсуждение событий и героев
(Микро-игры)
- Перенос полученных впечатлений в реальную жизнь
- Домашнее задание

Основные этапы и сроки реализации проекта

Организационный этап

Подборка методической литературы

Выявление эмоционально-значимых проблем старших дошкольников

Разработка сценариев с различными эмоционально-значимыми проблемами

Подготовка развивающей предметно-пространственной среды

Распределение ролей среди взрослых персонажей

Основной этап

Реализация сценариев

Проведение рефлексивных кругов с применением игр-разминок, микро-игр с переносом на реальную жизнь и выполнением домашнего задания.

Заключительный этап

Разработка авторского методического пособия, состоящего из 10 сценариев с методическими рекомендациями для педагогов.

Срок реализации проекта 1 год с ноября 2021г. по ноябрь 2022г.

Механизмы реализации

Поэтапная структура механизма реализации на примере одного КТОС

«До свидания, Елка!»

Эмоционально-значимая проблема: «Эмоциональная теплота и эмоциональный холод» учимся понимать.

Цель данного КТОС научиться себя вести с людьми с разными характерами добрыми и злыми персонажами.

1-ый этап: Встреча и знакомство с главными героями сюжета:

Формирование праздничного настроения;

Построение доверительных взаимоотношений.

2 этап: Столкновение с проблемной ситуацией:

Выяснение обстоятельств;

Коллективный поиск способов и методов решения проблемы;

Выбор пути решения и его реализация.

3 этап: Неожиданная встреча с второстепенным персонажем:

Демонстрация взаимовыгодных отношений всех участников процесса.

4 этап: Достижение цели.

Встреча с отрицательным персонажем, с ложью и коварством;

Поиск правильного решения проблемы и его реализация.

5 этап: Рефлексивный круг:

Во время рефлексивного круга происходит анализ поведения героев с реальными жизненными наблюдениями;

Формируются правила поведения с сердитыми и огорченными людьми.

Результаты достигнутые к настоящему времени

В настоящее время сформированы и отработаны основные методы и приемы проведения КТОС и рефлексивного круга. Созданы 10 сценариев с различными эмоционально-значимыми проблемами:

1. «День Рождение Деда Мороза» Эмоционально-значимая проблема: «Как вести себя с человеком, если он нечаянно совершил промах или ошибку?»
2. «До свидания, Елка!» Эмоционально-значимая проблема: «Эмоциональная теплота, эмоциональный холод: учимся понимать»
3. «Как Маша снеговика слепила» Эмоционально-значимая проблема: «Ложь и хитрость для собственной выгоды»
4. «Улыбка Несмеяны» Эмоционально-значимая проблема: «Капризы- стоит ли им потакать?»
5. «Первая книга Незнайки» Эмоционально-значимая проблема: «Ложь, необразованность, перенос своей ответственности на другого.»

6. «Праздник игрушек» Эмоционально-значимая проблема: «Умение делиться даже самым любимым. Учимся договариваться»
7. «Лучше всех» Эмоционально-значимая проблема: «Культура поведения и общения. Как труд влияет на воспитание личности.»
8. «День Рождения К. И. Чуковского» Эмоционально-значимая проблема: «Отзывчивость. Помощь. Как один не хороший поступок может наделать множество проблем.»
9. «Мой любимый день рождения» Эмоционально-значимая проблема: «Можно ли радоваться не своему празднику? Как эгоизм портит настроение. Учимся радоваться за других»
10. «Юбилей детского сада» Эмоционально-значимая проблема: «Теплые и дружеские взаимоотношения между людьми. Бережное отношение к имуществу детского сада. Ценность человеческого труда».

Предполагаемые конечные результаты

Оформление методического пособия с 10-ю сценариями КТОС, несущие в себе различные эмоционально-значимые проблемы, с опорными схемами проведения рефлексивного круга.

Обоснование социальной значимости

Таким образом проводимая работа позволяет эффективно формировать у детей умение анализировать свое эмоциональное состояние, свои поступки, выбирать наиболее продуктивные варианты поведения в общении со сверстниками, со взрослыми. Вдумчиво относиться к сказанным словам и нести ответственность за свои действия.

Список используемой литературы:

1. Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. - СПб.: БХВ- Петербург, 2012. 288 с.
2. Андреева И. Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена // Вопросы психологии. 2006. № 3. С. 78 ,86.

3. Базарсадаева Э. Ж. К вопросу об истории изучения эмоционального интеллекта. // Вестник бурятского государственного университета. 2013. № 5. С. 24-31.
4. Ветлугина Н. А. Эстетическое воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1985. 207 с.
5. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62 - 68.
6. Выготский Л. С. Лекции по педологии. И.: Издательский дом «Удмуртский университет», 2001 - 304 с.
7. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. М.: Смысл, Эксмо, 2005. - 512 с.
8. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. ? М.: Педагогика, 1982. 401 с.
9. Гиппенрейтер Ю. Б. Развиваем эмоциональный интеллект. Вместе переживаем и играем. - М.: АСТ, 2014. - 96 с.
10. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки; пер. с англ. - М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. 304 с.
11. Грозина В. А. Возможности игровых и рисуночных техник для развития эмоционального интеллекта старших дошкольников. // Психологические исследования эмоций. 2012. № 6. С. 85 - 93.
12. Комкова Е. И., Недвецкая Т. М. Идентификация эмоций как показатель эмоционального интеллекта у старших дошкольников. // Инновационные образовательные технологии. 2012. № 1 (29). С. 53, 58.

13. Курышева И. В. Любимая психология «дошкольника»: Методические рекомендации по формированию психологической готовности к школе детей с проявлениями асоциального поведения. - М.: Вентана Граф, 2007. - 137 с.
14. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009. 320 с.
15. Люсин Д. В., Овсянникова В. В. Связь эмоционального интеллекта и личностных черт с настроением. // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2015, Т. 12. №3. С. 154,164.
16. Люсин Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте. // Социальный интеллект: теория, измерение, исследования. / Под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. - М.: Институт психологии РАН, 2004. С. 29, 36.
17. Нгуен М. А. Психологические предпосылки возникновения эмоционального интеллекта в старшем дошкольном возрасте. // Культурно-историческая психология. - 2007. - №3. - С 46 .50.
18. Нгуен М. А. Развитие эмоционального интеллекта. // Ребенок в детском саду. 2007. №5. С. 80 ,87.
19. Орел Е. А. Опыт разработки теста эмоционального интеллекта ЭМІQ. // В кн.: Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерениям. / Отв. ред.: Д. В. Люсин, Д. Ушаков. М.: Институт психологии РАН, 2009. С. 197, 208.
20. Практикум по детской психологии: пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада. / Под ред. Г. А. Урунтаевой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, ,2002. 272 с.
21. Прусакова О. А., Сергиенко Е. А. Понимание эмоций детьми дошкольного возраста. // Вопросы психологии. 2006. № 4. С. 24 -35.

22. Смирнова Е. О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. / Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. М.: Гуманитарн. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 158 с.
23. Стрелкова Д. В., Бобрышева И. В. Формирование эмоционального интеллекта у младших школьников в образовательном процессе. // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». 2012. № 3 (17). С. 95
24. Урунтаева Г. А. Детская психология: учебник для студ. сред. учеб. заведений. - М.: Академия, 2006. 368 с.
25. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3 - 9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. М.: Генезис, 2003. 176 с.
26. Эмоциональное развитие дошкольника: пособие для воспитателей дет. сада. /А. В. Запорожец, Я. З. Неверович, А. Д. Кошелева и др. / Под ред. А. Д. Кошелевой. М.: Просвещение, 1985. 176 с.

(создание уголков настроения в каждой группе?)