

Муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад №200»

М.А. Вовчук, Н.В. Фисенко, Е.В. Хмельницкая, С.В. Лузан,
Н.А. Никитина, Т.Б. Сезина, Е.С. Акулинина, Л.С. Божко,
Н.В. Снежко, О.В. Дащян, О.Г. Зайчикова, М.С. Литвинова,
Н.Н. Васильева, С.В. Клименко, О.А. Рыбкина

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В РАЗВИТИИ СПОСОБНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКОВ
К МЫСЛИТЕЛЬНОМУ АНАЛИЗУ
И РАССУЖДЕНИЮ**

Методическое пособие

Краснодар, 2019

УДК 372.3

ББК 74.14

Вовчук, М.А., Фисенко, Н.В., Хмельницкая, Е.В., Лузан, С.В., Никитина, Н.А., Сезина, Т.Б., Акулинина, Е.С., Божко, Л.С., Снежко, Н.В., Дашян, О.В., Зайчикова, О.Г. Литвинова, М.С., Васильева, Н.Н., Клименко, С.В., Рыбкина, О.А. Проектная деятельность в развитии способности дошкольников к мыслительному анализу и рассуждению: методическое пособие для педагогов ДОО / М.А. Вовчук, Н.В. Фисенко, Е.В. Хмельницкая, С.В. Лузан, Н.А. Никитина, Т.Б. Сезина, Е.С. Акулинина, Л.С. Божко, Н.В. Снежко, О.В. Дашян, О.Г. Зайчикова, М.С. Литвинова, Н.Н. Васильева, С.В. Клименко, О.А. Рыбкина. – Краснодар, 2019. – 72 с.

Печатается по решению педагогического совета МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №200», протокол №2 от 27.11.2019

Рецензенты: Аронова Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной работы, педагогики и психологии высшего образования Кубанского государственного университета; Кабанова Надежда Васильевна, главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр»

Методическое пособие содержит практический материал по организации и проведению проектов с детьми дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. Материал пособия представляет собой комплекс описаний детских дошкольных проектов, включающий подготовительную, основную работу с детьми, ожидаемые продукты и результаты. Материал пособия адресован воспитателям дошкольных организаций по организации совместной проектной деятельности с детьми и родителями по различным образовательным областям.

© МАДОУ МО г. Краснодар «Центр– детский сад № 200»

© М.А. Вовчук, Н.В. Фисенко, Е.В. Хмельницкая, С.В. Лузан, Н.А. Никитина, Т.Б. Сезина, Е.С. Акулинина, Л.С. Божко, Н.В. Снежко, О.В. Дашян, О.Г. Зайчикова, М.С. Литвинова, Н.Н. Васильева, С.В. Клименко, О.А. Рыбкина

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
ПРАКТИКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ (паспорта проектов)	
1. ПРОЕКТЫ-ЗАДАНИЯ	
• Моя мама лучшая на свете.....	8
• Домашние животные.....	11
• Вместе интересно.....	17
• Лук – зеленый друг.....	20
• Мой домашний питомец.....	23
2. ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ	
• Мастерская Мадам Пуговицы.....	27
• Куклы добра.....	30
• Осенняя шляпа.....	35
• Мой первый мультфильм.....	38
• Оживающее оригами.....	41
• Шагая по сказкам.....	44
• Добро, зло и дружба.....	50
3. ПРОЕКТЫ-ИССЛЕДОВАНИЯ	
• Моя рукотворная азбука.....	53
• Сахар, сладкий и удивительный.....	56
• Не простая дама – лужа!.....	59
• Где хлебу лучше растется?.....	62
• Водонапорная башня. Как вода попадает в дом?.....	66
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	69
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	71

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основе проектной технологии лежит специальным образом организованная поисковая, исследовательская деятельность дошкольников, которая может осуществляться как самостоятельно, так и в группе. Для проектной технологии важен не только тот результат, который получен по окончании работы, но и особая организация процесса его достижения.

В американской педагогике основоположником метода проектов был Д. Дьюи. Основное понятие в обосновании метода проекта – это опыт ребенка, полученный в различных жизненных событиях. Определяющее значение имеет задача познакомить ребенка с окружающим на основе имеющего опыта. Выполняемый ребенком проект, прежде всего, направлен на личностное развитие ребенка. Главный результат заключается не только в получаемых знаниях, умениях и навыках, но и в творческом развитии личности ребенка.

Совершаемые познавательные действия направлены на решение определенной проблемы, решение которой имеет очевидную практическую значимость для ребенка.

Основные задачи, решаемые в процессе реализации проектной деятельности:

- 1) способность анализировать информацию, конструировать полученные знания;
- 2) уметь выдвигать гипотезы, разрабатывать способы решения проблемы;
- 3) развивать умения критически мыслить и рассуждать;

Основными требованиями использования метода проектов являются следующие:

- наличие значимой проблемы, требующей интеграции различного опыта ребенка;
- разработка исследовательских способов её решения;
- практическая значимость полученных результатов;
- предоставление возможности для самостоятельной деятельности;
- организация творческого взаимодействия участников проектной деятельности.

Использование метода проектов с дошкольниками требует особо тщательной подготовки.

Первый этап - подготовительный. Воспитатель предварительно сам определяет возможную проблему, разрабатывает возможные пути решения, подготавливает материально-техническое и игровое оборудование, разрабатывает коммуникативный сценарий общения с детьми.

Второй этап - введение в проектирование. На этом этапе формируется проблема, обсуждаются варианты её решения, проводится анализ имеющейся информации.

Третий этап- поисково-исполнительский. Проводятся эксперименты, анализируется информация, подводятся предварительные итоги.

Последний этап – это подведение итогов работы, рефлексия по полученным результатам.

Подбор тематики проектов происходит из естественных интересов ребенка. Как правило, проекты касаются важных жизненных проблем ребенка, его наблюдений за окружающей действительностью. В процессе выполнения проекта интегрируются полученные из

различных источников знания, которые оформляются в творческий продукт: рисунок, альбом, поделку, мультфильм и др.

Практика проектной деятельности, представленная в данном пособии, реализовывалась в интеграции всех образовательных областей дошкольного образования. Поэтому реализованные проекты были сгруппированы в блоки по другим критериям: проекты-задания, дизайн-проекты и проекты-исследования. Эти названия ярко отражают направленность проектов. Каждый проект представлен «паспортом», который отражает его основные методологические и организационные элементы.

Проекты-задания в большинстве своем были инициированы педагогами в группах детей 3-5 лет, когда детям в силу возрастных особенностей еще трудно формулировать заинтересованность в каких-либо вопросах, планировать и действовать в соответствии с планом. Дошкольники с удовольствием выполняют задания, предложенные воспитателями и познают мир в различных видах деятельности сами, вместе с родителями или со сверстниками.

Инициаторами **дизайн-проектов** обычно становились творческие группы родителей или детей, их интересы и возможности были подхвачены педагогами и организованы в яркие интересные события и продукты.

Проекты-исследования проводились, в основном, детьми старшего дошкольного возраста, при активном участии и организации действий педагогов и родителей, но толчком для начала исследования всегда были детские вопросы «почему?» и «как?». Ответы на них воспитанники получали, используя доступные им информационные

ресурсы, проводя опыты, наблюдения, обмениваясь мнениями и делая анализ. Каждый участник этих проектов в коллективной и (или) индивидуальной деятельности получил свой исследовательский опыт, сделал свои открытия.

**ПРАКТИКА
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ
(паспорта проектов)**

1. ПРОЕКТЫ-ЗАДАНИЯ

«Моя мама лучшая на свете»

1.	Тема, название проекта	Моя мама лучшая на свете
2.	Основные организаторы проекта	воспитатель С. В. Лузан, воспитатель Н.А. Никитина
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети и их родители средней возрастной группы
4.	Направленность проекта (основная образовательная область)	Познавательное и художественно-эстетическое развитие дошкольников
5.	Срок реализации проекта	1 месяц
6.	Тип проекта	Познавательный, продуктивно-творческий
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Гармонизация детско-материнских отношений, знакомство детей с праздником «День Матери»
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Способствовать формированию доброго и уважительного отношения к своей маме и своим близким.• Создать условия для развития речи детей через выразительное чтение стихов, составление рассказов о маме.

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческие способности через пение, художественную деятельность, создание поделок, аппликаций, рисунков по теме проекта. • Создавать условия для положительных эмоциональных переживаний детей и родителей в совместных мероприятиях. • Способствовать сплочению детско-родительских отношений.
9.	Образовательная проблема для ребенка	Что я знаю о своей маме?
10.	Этапы проектной деятельности	<p>1 этап (подготовительный)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительская конференция «Мама и ребенок: трудности взаимопонимания». • Чтение литературы, просмотр фильмов и беседы с детьми на тему «Мама – главное слово». • Знакомство детей с праздником «День матери». <p>2 этап (основной)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация совместно с родителями выставки «Моей мамы золотые руки». • Создание фотовыставки «Моя мама лучшая на свете». • Приготовление подарка маме к празднику. <p>3 этап (заключительный)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Совместное с родителями развлечение «Подарок для мамочки». • Анкетирование родителей «Я и мой ребенок». • Подведение итогов и презентация результатов проекта родителям и педагогам.
11.	Способы выполнения проекта	Проектная познавательного творческая деятельность деятельность характера, продуктивная
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети познакомятся с праздником «День Матери». 2. Через различные виды деятельности у детей сформируется доброе и уважительное отношение к своей маме и своим близким. 3. Повысится доля детей с развитой речью, увеличится словарный запас детей за счет обогащения знаниями по теме проекта. 4. Совместная деятельность укрепит детско-родительские отношения.

«Домашние животные»

1.	Тема, название проекта	Домашние животные
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель Л.С. Божко, воспитатель Е.С. Акулинина
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети младшей возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (основная образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Исследовательский, практико-ориентированный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Сформировать базовые понятия детей о домашних животных
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство детей с художественными произведениями о домашних животных (стишки, загадки, сказки).• Активизация познавательно-исследовательской деятельности детей, родителей и педагогов.• Формирование у детей любознательности и чувства сопереживания к живым существам.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Узнать: «Как называют детёнышей животных?», Кто где живёт, кто за ними ухаживает?»

		«Чем питаются?», «Какую пользу они приносят человеку?»
10	Этапы проектной деятельности	<p>1-ый этап – Подготовительный.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбор методической литературы по теме проекта. • Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала, набор игрушек домашних животных. • Привлечь родителей к работе над проектом: изготовление Лэпбуков «Домашние животные». <p>2-й этап – Практическая реализация проекта.</p> <p><u>Педагоги сами:</u> картотеки стихов, сказок, пословиц; медиотека по теме. Изготовление макета фермы «Домашнее хозяйство».</p> <p><u>Педагоги с детьми:</u> Проведение с детьми ОД по теме проекта. Познавательное развитие детей во всех видах деятельности: <i>Познавательное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок. • Конструктивно-модельная деятельность: строительство «Скотный двор», «Конура для собаки», «Загончик для Бурёнки». • Просмотр мультфильма

		<p>«Котенок по имени Гав».</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесбережение Беседа «Мой руки после общения с животными». • П/и: «Кот и мыши», «Котята и щенята», «Кошка с цыплятами», «Воробушки и кот», «Угадай по движению», «Лиса в курятнике». <p><i>Речевое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание плаката, иллюстраций, картин о домашних животных. Беседа «Домашние животные», о внешнем виде, образе жизни, проживании, уходе за ними. • Составление мини рассказов «Узнай, кто я?» • Словесные игры: «Назови животное», «У кого кто?», «Назови ласково», «Кто как кричит?» • Чтение и обсуждение художественной литературы («Коза-дереза», «Козлята и волк», «Курочка-ряба», Е. Чарушин «Про Тюпу», В. Сутеев «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и утёнок», С. Михалков «Котята», Е. Благинина «Котёнок», С. Маршак «Усатый-полосатый», В. Берестов «Курица с цыплятами»). <p><i>Социально-коммуникативное</i></p>
--	--	--

		<p><i>развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Потешки «Как у нашего кота». Заучивание «Я люблю свою лошадку», «Киска, киска, киска брысь», «Маленький бычок». • Д/и «Собери семейку», «Кто, что любит?», «Где моя мама?», «Кто, где живёт?», «Кого не стало?», «Наведи порядок». • Настольные игры: кубики, лото, пазлы по теме проекта. • Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие к бабушке в деревню», «Мне на день рожденья подарили котёнка (щенка)». «Ветлечебница», «На ферме». <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Трафареты, раскраски по теме проекта. • Подбор голосов домашних животных. • «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина сл. Н. Найденовой. • «Собачка» М. Раухвергер. • Слушание песенки «Кто пасётся на лугу» муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных. <p><i>Педагоги с семьей:</i> Чтение детям произведений, загадок по теме проекта. Изготовление Лэпбуков.</p> <p><i>3-ый этап – Заключительный.</i></p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Создание макета фермы «Домашнее хозяйство» для серии сюжетно-ролевых игр. • Создание авторских лэпбуков «Корова», «Кролик», «Домашние животные».
11	Способы выполнения проекта	<p>Освоение первоначальных понятий о домашних животных через практическую деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. речевую фольклорную, 2. игры с макетом фермы «Домашнее хозяйство», 3. создание индивидуальных лэпбуков «Корова», «Кролик», «Домашние животные», 4. создание рисунков «Найдем друзей для щеночка».
12	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<p>Результаты проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировано понятие домашние животные: дети называют животных и их детёнышей, знают чем они питаются, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят людям. 2. Отслеживается познавательный интерес к животным. 3. Сформированы творческие способности согласно возрасту. 4. Активный словарь развит согласно возрастной норме.

		<p>5. Родители – активные участники образовательного процесса.</p> <p>Продукты проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Макет фермы «Домашнее хозяйство». 2. Лэпбуки «Корова», «Кролик», «Домашние животные». 3. Аппликация «Домик для собачки» 4. Рисунки «Найдем друзей для щеночка».
--	--	--

«Вместе интересно»

1.	Тема, название проекта	Вместе интересно
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель Т.Б. Сезина, воспитатель Н.А. Болдырева, воспитатель Н.В. Снежко
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети средней, а затем старшей возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	1 год
6.	Тип проекта	Творческий, исследовательский; детско-взрослый.
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Развитие познавательных и мыслительных способностей детей дошкольного возраста, посредством интерактивной игровой деятельности.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить детей с интерактивными играми, расширить знания детей об окружающем мире.• Развить у детей воображение, социально-коммуникативные навыки и способность к логическому мышлению.• Привлечь к совместному с детьми продуктивному творчеству родителей.

9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как можно создать игру для себя и своих товарищей
10.	Этапы проектной деятельности	<p><i>I. Организационный этап.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ интерактивных игр в практической деятельности дошкольников, определение тематики и подбор методического материала для создания новых интерактивных образовательных ресурсов (ИОР). - Диагностирование познавательных и мыслительных способностей воспитанников по методике Афонькиной Ю. А. <p><i>II. Основной этап.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы, консультации, мастер-классы по созданию ИОР с родителями воспитанников - Творческая деятельность педагогов, воспитанников и родителей по созданию серии ИОР. - Использование в игровой деятельности детей ИОР, созданных в совместной деятельности. <p><i>III. Заключительный этап (презентационный) предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Диагностирование результативности проведенной работы. - Представление ИОР, созданных в совместном творчестве

		общественности. - Обобщение педагогического опыта работы по данной теме
11	Способы выполнения проекта (формы, методы и приемы)	Проектная деятельность познавательного-исследовательского характера. Творческая продуктивная деятельность.
12	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семейные видео презентации-исследования: «Мой дедушка герой», «Семейная копилка», «Семейное дерево». 2. Лепбуки и дидактические пособия: «Мой любимый Краснодар», «Дерево здоровья», «Бумажная пластика». 3. Детские анимационные фильмы, созданные на основе придуманных детьми историй. 4. Развитый у детей познавательный интерес и способность к мыслительной деятельности. 5. Заинтересованное родительское сообщество в совместном с детьми продуктивном творчестве и общественной жизни детского сада.

«Лук – зеленый друг»

1.	Тема, название проекта	Лук – зеленый друг
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель В.П. Малец, Воспитатель Л.В. Бублик
3.	Участники проектной деятельности	Воспитанники младшей возрастной группы
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Исследовательский, практико-ориентированный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Прорастить лук и чеснок на подоконнике, узнать о их свойствах. Витаминизировать стол воспитанников в весенний период.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Формирование представления об основных потребностях лука, условиях, которые необходимы для его роста (вода, свет, тепло).• Закрепление представления о репчатом луке, особенностях внешнего строения, находить «донце» с корнями и верхушку.• Выявление, сравнение изменений и различий, которые произошли с

		<p>луковицами во время его роста.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствование возникновению интереса к процессу роста и пользе лука. • Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как растут лук и чеснок? Зачем они нужны человеку?
10	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Для чего нужен огород на подоконнике?» • Подбор, чтение и просмотр научного и художественного материала о свойствах и пользе лука и чеснока (литература, изображения, мультфильмы и др.). • Создание дидактических игр и пособий «Вершки – корешки», «Овощи и фрукты». • Посадка репчатого лука и чеснока в стаканчик с землей. • Уход за растениями (полив, рыхление, свет) и наблюдение. • Уточнить представления о луке и чесноке: <ul style="list-style-type: none"> - находить «донце» с корнями и верхушку, - сколько «шуб» одето на

		<p>луковице и на чесноке, - сравнить лук репчатый и зеленый, чеснок зубочек и зелень (форма, цвет, вкус), - сравнить чем похожи и чем отличаются лук и чеснок (форма, вкус, цвет).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе исследовательской деятельности детей, оформление материалов проекта в виде презентации.
11	Способы выполнения проекта	<p>Создание импровизированного огорода на подоконнике. Сбор информации из различных источников.</p>
12	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Библиотека аудио и видео материалов по теме проекта. 2. Дидактические игры: «Вершки – корешки», «Овощи и фрукты», «Продукты защитники». 3. Пророщенный лук и чеснок. Употребление в пищу выращенной зелени. 4. Презентация результатов, полученных в процессе исследовательской деятельности детей. 5. Развитие речи детей: умение делиться своими наблюдениями и впечатлениями друг с другом и с взрослыми.

«Мой домашний питомец»

1.	Тема, название проекта	Мой домашний питомец
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель О.Г. Зайчикова
3.	Участники проектной деятельности	воспитанники средней возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образоват. область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	1 месяц
6.	Тип проекта	Исследовательский, практико-ориентированный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Изучить условия жизни и повадки своего питомца и представить результаты своего исследования сверстникам.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать знания детей о домашних питомцах, их жизни, характерных повадках и создании условий для них. • Развивать навыки самовыражения в творческом процессе. • Развивать речевые навыки и умение презентовать результаты своего исследования.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Какие условия нужно создать моему питомцу для комфортной жизни? Как

		рассказать об этом своим товарищам?
10.	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование, постановка проблемы воспитанниками, в которой четко осознается цель, задачи. • Чтение произведений о домашних питомцах. • Создание и проведение тематических игр (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические). • Беседы о домашних питомцах, рассматривание иллюстраций, составление рассказов по картинкам. • Совместная деятельность воспитателя с детьми: конструирование из бумаги макета «Кошкин дом». • ООД «Художественно-эстетическое развитие. Рисование «У меня живет питомец». • ООД «Художественно-эстетическое развитие. Лепка «Мой пушистый друг». • Познавательный досуг Викторина «Наши домашние питомцы». • Самостоятельная деятельность детей. Изготовление домика для

		<p>животного.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка репортажей о домашних питомцах (совместно с родителями). • Проведение выставки детско-родительских творческих работ «Наши меньшие друзья».
11.	Способы выполнения проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор информации воспитанниками о своем животном: <ul style="list-style-type: none"> – литература, интернет; – рассказы взрослых; – наблюдения детей. • Изготовление дидактических игр о жизни животных. • Творческая работа по изготовлению своего питомца из любого изобразительного материала «У меня живет...» («Я хочу, чтобы у меня жил...») • Творческая работа по изготовлению макета дома для моего животного «Кто в домике живет?». • Презентация и рассказ воспитанника о его питомце.
12.	Предполагаемые продукты проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкеты, дневник наблюдений. 2. Библиотека произведений о домашних питомцах «Книги о домашних питомцах».

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Карточка игр, атрибутов для игр. 4. Макет «Кто в домике живет?». 5. Выставка детско-родительских творческих работ «Наши меньшие друзья». 6. Презентации репортажей воспитанников о своем питомце в группе. 7. Фотогазета «Наши любимцы». 8. Выставка продуктов в холле ДОО.
13.	Предполагаемые результаты проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширенные знания детей о домашних животных, их жизни, характерных повадках и создании условий для них. 2. Созданы условия для развития речевых навыков у каждого воспитанника в решении проблемных ситуаций.

2. ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ

«Мастерская Мадам Пуговицы»

1.	Тема, название проекта	Мастерская Мадам Пуговицы
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель Е.В. Хмельницкая
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети средней возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Художественно-эстетическое развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Творческо-познавательный, досуговый.
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Каждому ребенку создать творческую поделку из пуговиц для подарка маме.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить детей с историей пуговицы, ее назначением и использованием.• Активизировать познавательную деятельность детей в области экспертизы пуговиц (цвет, форма, величина, материал, количество отверстий, назначение и т.д.).

		<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию творческого воображения и фантазии. • Воспитывать эстетический вкус: чувства цвета и стиля. • Приобретение практических навыков продуктивной деятельности детей.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать поделку из пуговиц собственными руками?
10.	Этапы проектной деятельности	<p><i>Первый этап: подготовительный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение стратегической цели. • Знакомство детей с историей пуговицы, ее назначением и использованием. • Сбор пуговиц, создание коллекции для творческой работы. • Организовать родителей для помощи проведения данного проекта. <p><i>Второй этап: основной.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать элементарные знания дошкольников о пуговицах (цвет, форма, величина, материал, количество отверстий, назначение и т.д.). • Знакомство с различными

		<p>видами поделок из пуговиц и создание первоначального замысла собственной поделки (для каждого ребенка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реализация замысла по созданию поделки. <p><i>Третий этап: презентационный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка творческих работ воспитанников из пуговиц.
11.	Способы выполнения проекта	<p>Формы, методы и приемы изготовления поделки определяются, непосредственно с каждым ребенком индивидуально.</p>
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивные игры, знакомящие детей с историей пуговицы, ее назначением и использованием. 2. Коллекция пуговиц для игры и классификации. 3. Оформление выставки поделок из пуговиц.

«Куклы добра»

1.	Тема, название проекта	Куклы добра
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель В.Х. Петросян
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети старшей возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Художественно-эстетическое развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Творческий, досуговый.
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Создать каждому ребенку куклу-оберег семейного счастья. Обогадить опыт творческого взаимодействия всех участников проекта.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить детей с историей и традициями изготовления кукол-самоделок.• Активизировать познавательную и продуктивную деятельность детей в области художественно-эстетического развития.• Способствовать развитию воображения, фантазии и

		<p>речевого творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение практических навыков продуктивной деятельности детей.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать куклу-оберег для моей семьи?
10.	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Организационный этап • Опрос родителей: «Какими игрушками играет ваш ребенок дома?» • Презентация для детей и родителей истории возникновения кукол, их разновидностях. • Игра «Подбери наряд для куклы». • Сбор информации в рубрику «Кукла из бабушкиного сундука» об истории возникновения куклы, о традициях и обычаях русского народа, о способах изготовления обрядовых кукол. • Познавательная беседа с детьми «Куклы моих предков». • Презентация и мастер-класс по изготовлению кукол для детей и родителей. • Подбор материалов для изготовления авторских

		<p>кукол.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основной этап • Консультация для родителей «Народная кукла в игровой деятельности современного ребенка». • Познавательные беседы: «Куклы-обереги», «Традиции русского народа». • Рубрика на стенде группы «Копилка идей» (обмен опытом по изготовлению кукол своими руками между родителями). • Знакомство дошкольников с фольклором русского народа. • Организация работы творческой мастерской «Мастерская кукольницы». • Показ и изготовление куклы воспитателем. • Изготовление авторских кукол в совместном домашнем творчестве детей и родителей. • Составление описательного рассказа детьми (с наводящими вопросами воспитателя) о создании куклы и ее особенностях. • Непосредственная сюжетно-ролевая игра детей со
--	--	---

		<p>своими и другими куклами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Придумывание различных историй и сказок, где персонажи – куклы в прошлом, настоящем и будущем. • Сборник детских сказок. • Изготовление аксессуаров для кукол. • Обмен опытом с дошкольниками из других групп. • Творческое задание «Сказка для моей куклы». • Создание небольших постановок-сказок дошкольниками. • Спектакли с участием детей для родителей. • Создание с помощью взрослых мультфильма про куклы. • Заключительный этап • Представление продуктов проектной деятельности общественности (детям других групп, родителям, педагогам): кукол, спектаклей, презентаций, мультфильмов, сказок и др. • Выставка кукол-самоделок, выполненных детьми и их родителями. • Создание музея «Куклы трех поколений» (поэтапно).
--	--	---

11.	Способы выполнения проекта	Проектная деятельность познавательно-исследовательского характера. Творческая продуктивная деятельность
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация «Народная кукла- оберег». 2. Выставка кукол-самоделок, выполненных совместно с родителями. 3. Видеоролики рассказов и рассуждений детей. 4. Сборник сказок и сценариев, придуманных детьми. 5. Фотоотчет о проделанной работе. 6. Музей «Куклы трех поколений». 7. Мультфильм «Куклы добра».

«Осенняя шляпа»

1.	Тема, название проекта	Осенняя шляпа
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель С.А. Пучкова, воспитатель Е.Н. Грекова
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели, дети старшей возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Художественно-эстетическое развитие
5.	Срок реализации проекта	1,5 месяца
6.	Тип проекта	Творческий, досуговый; детско-взрослый.
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Создать каждому участнику осеннего дефиле свой неповторимый образ. Познакомить детей с историей шляпного искусства и использования шляп в качестве атрибутов на праздниках, утренниках и досугах.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Познакомиться с историей шляп.• Активизировать познавательную деятельность детей в области художественно-эстетического развития (стихи, загадки, пословицы о шляпах).• Способствовать развитию

		<p>творческого воображения и фантазии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетический вкус: чувства цвета и стиля. • Приобретение практических навыков продуктивной деятельности детей.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать шляпу для осеннего дефиле собственными руками?
10.	Этапы проектной деятельности	<p><i>Первый этап: подготовительный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение стратегической цели. • Знакомство детей с историей шляпного искусства. • Сбор художественного материала. • Организовать родителей для помощи проведения данного проекта. <p><i>Второй этап: основной.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать элементарные знания дошкольников о головных уборах по средствам интеграции всех образовательных областей. • Привлечение родителей совместной творческой деятельности в условиях семьи. • Выполнение домашнего

		<p>задания по созданию Осенней шляпы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Оформление мини-картотек со стихами, загадками, пословицами. ● Оформление игрового уголка «Салон шляп» и его использование в сюжетно-ролевых играх детей подготовительной группы. <p><i>Третий этап: презентационный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Организация осеннего дефиле. ● Презентация каждым ребенком собственного проекта «Моя шляпа!» ● Организация фотовыставки «Шляпа своими руками».
11.	Способы выполнения проекта	<p>Формы, методы и приемы подготовки проекта определяются, непосредственно каждой семьей самостоятельно.</p>
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическое развлечение «Осеннее дефиле шляп». 2. Мини-картотеки со стихами, загадками, пословицами. 3. Фотовыставка «Шляпа своими руками». 4. Игровой уголок «Салон шляп» и его использование в сюжетно-ролевых играх детей подготовительной группы.

«Мой первый мультфильм»

1.	Тема, название проекта	Мой первый мультфильм
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель Е.В. Хмельницкая
3.	Участники проектной деятельности	Воспитанники подготовительной к школе группы
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное и социально-коммуникативное развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Познавательно-творческий
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Создать мультфильм, в процессе – познать азы мультипликации и почувствовать себя в роли начинающего режиссера, сценариста, оператора, художника, декоратора.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомиться с историей, видами, профессиями и техниками мультипликации. • Учиться взаимодействовать в команде, распределять роли и согласовывать действия. • Совершенствовать навыки использования современных технических средств и программного обеспечения,

		<p>аккуратного, бережного и вдумчивого обращения с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать познавательную активность, артистические способности, способности к мыслительному анализу и рассуждению.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать мультфильм своими руками?
10.	Этапы проектной деятельности (беседа, прикладная деятельность и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы, рассказы, чтение сказок, просмотр мультфильмов и презентаций о создании мультфильмов. • Знакомство с профессиями людей, создающими мультфильмы (сценарист, художник, декоратор, фотограф-оператор, звукооператор, актер озвучивания, монтажер). • Придумывание и обсуждение сюжета-сценария. • Выбор материала для создания истории и вид экспозиции. • Изготовление героев и декораций. • Покадровая съемка мультфильма. • Озвучивание (актерское,

		<p>музыкальное).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Монтаж аудио и видео материалов. • Оформление мультфильма (название, титры, заставки и переходы). • Демонстрация готового мультфильма родителям и сверстникам.
11.	Способы выполнения проекта	Создание мультфильма в технике перекладка. Вид экспозиции: плоскостной
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация «Профессия мультипликатор или кто создает мультфильмы». 2. Декорации, изображения персонажей и предметов домашнего обихода, которые можно использовать для развития сюжетной линии мультфильма или создания других мультфильмов. 3. Готовый мультфильм.

«Оживающее оригами»

1.	Тема, название проекта	Оживающее оригами
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатели: Т.Б. Сезина, Н.В. Снежко, О.В. Дащан
3.	Участники проектной деятельности	Воспитанники подготовительной к школе группы
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное и художественно-эстетическое развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Продуктивный художественно-творческий
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Создать мультфильм средствами оригами на тему сохранения и восстановления здоровья в зимний период.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Обогащать и обобщить знания о здоровом образе жизни и простейших способах борьбы с простудными заболеваниями.• Освоить приемы складывания из бумаги (оригами).• Учиться взаимодействовать в команде, распределять роли и согласовывать действия.

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки использования современных технических средств и программного обеспечения, аккуратного, бережного и вдумчивого обращения с ними. • Развивать познавательную активность, артистические способности, способности к мыслительному анализу и рассуждению.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать мультфильм средствами оригами на тему сохранения здоровья зимой?
10.	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Организация познавательных и закрепляющих знания воспитанников мероприятий по теме «Путешествие в страну Здоровья»: «У доктора Здоровая пища», «У доктора Гигиена», «У доктора Физкультура». • Создание игрового познавательного пособия «Дерево Здоровья». • Освоение разных видов оригами. • Придумывание и обсуждение сюжета мультфильма – сказка или рассказ, к котором герои заботятся о своем здоровье и помогают это делать

		<p>другим.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс на «Лучшую сказку для мультфильма». • Создание средствами оригами героев будущего мультфильма и декорации. • Покадровая съемка мультфильма • Озвучивание (актерское, музыкальное). • Монтаж аудио и видео материалов • Оформление мультфильма (название, титры, заставки и переходы). • Демонстрация готового мультфильма родителям и сверстникам.
11.	Способы выполнения проекта	Создание мультфильма в технике оригами. Вид экспозиции: объемный.
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое пособие «Дерево Здоровья». 2. Картотека сказок на тему здорового образа жизни. 3. Альбом поделок из оригами. 4. Объемные декорации и персонажи мультфильма их оригами, которые можно использовать для развития сюжетной линии мультфильма или создания других мультфильмов. 5. Готовый мультфильм.

«Шагая по сказкам»

1.	Тема, название проекта	Шагая по сказкам
2.	Основные организаторы проекта	Старший воспитатель Н.В. Фисенко, музыкальный руководитель М.С. Литвинова
3.	Участники проектной деятельности	Воспитатели групп, дети старшего возраста и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Художественно-эстетическое развитие
5.	Срок реализации проекта	9 месяцев
6.	Тип проекта	Творческо-познавательный, досуговый
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Внедрение и апробация организации и проведения праздничных событий ДОО в форме квеста. Создать ситуацию творческого самовыражения для каждого ребенка.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Определить преимущества и особенности использования квест-технологии в работе с детьми дошкольного возраста.• Включить в практику ДОО проведение массовых мероприятий в форме квест-путешествий с детьми дошкольного возраста.• Обеспечить взаимосвязь

		<p>между всеми участниками образовательного процесса (детей, педагогов и родителей) при подготовке и проведении квест-путешествий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала детей и родителей.
9.	Образовательная проблема	Как провести праздничное событие в ДОО, чтобы каждый участник имел возможность раскрыть и показать свои творческие способности?
10.	Этапы проектной деятельности	<p>Организационный этап.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение литературы и опыта педагогов по данной теме. • Создание творческой группы педагогов-организаторов квестов. • Составление возможных маршрутов движения групп детей по помещениям или территории детского сада. <p>Основной этап (практический).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реализация алгоритма организации квест-путешествия: <ul style="list-style-type: none"> – подготовка условий, оборудования, материала квеста; – разработка заданий, сценария, маршрута, возможно карты

		<p>квеста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготовление элементов предметно-пространственной среды, оформления и атрибутики; – подготовка детей (погружение в тему); – подготовка персонажей квеста; – подготовка массовых физкультурных, музыкальных и танцевальных компонентов квеста; – создание игровой развивающей среды; – непосредственное проведение квест-путешествия. • Организация всех участников образовательного процесса в подготовке квест-путешествий. • План проведения квест-мероприятий на учебный год: <ul style="list-style-type: none"> – Осенний квест-праздник «Золотой ключик Осени» по сказке А.Толстого «Золотой ключик» (октябрь). – Квест-игра, посвященная году экологии «Любите и охраняйте природу» (ноябрь). – Новогоднее квест-
--	--	---

		<p>путешествие по сказкам «В поисках новогодних игрушек» (декабрь).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Квест-игра физической направленности «Цветы здоровья» по сказке «Доктор Айболит» К. Чуковского (январь). – Квест-путешествие «Бравые солдаты», ориентирование на местности (февраль). – «Мамины профессии» - творческо-познавательный квест (март). – «Тропа безопасности» - квест-путешествие по правилам безопасного поведения на дороге (апрель). – «В поисках волшебного дерева», летняя экологическая познавательно-развлекательная квест-игра (май). <p>Заключительный этап (презентационный).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов и анализ полученного опыта проведения мероприятий и проекта «Шагая по сказкам»: опросы воспитанников, родителей, педагогов. 2. Трансляция полученного
--	--	---

		<p>опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> - публичные презентации - оформление материалов опыта работы и размещение их в банке РИПО. <p>3. Публикации по теме проекта в СМИ.</p>
11.	Способы выполнения проекта	<p>Привлечение к подготовке и организации квестов всех участников педагогического процесса по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – актерское мастерство; – исполнение песен; – исполнение танцевальных номеров и флэш-мобов; – дизайнерское оформление квестов – изготовление костюмов и атрибутики квестов; – подготовка мультимедиа сопровождения квестов; – ведение видеосъемки квест-событий.
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<p>1. Для дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получение новых знаний и опыта в доступной для их возраста игровой форме; • возможность проявить свои силы и способности при выполнении увлекательных заданий, почувствовать себя успешными; • приобщение к коллективной творческой деятельности.

		<p>2. <i>Для педагогов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создание новых творческих групп; • повышение профессионального мастерства и компетентности. <p>3. <i>Для родителей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • возможность лучше узнать своих детей: увидеть успехи и проблемы в физическом, психическом, интеллектуальном развитии; • повышение компетентности родителей в вопросах воспитания дошкольников. <p>4. <i>Для ДОО:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создана развивающая предметно-пространственная среда согласно требованиям ФГОС ДО, которая способствует полноценному развитию детей с учетом их возрастных потребностей и интересов; • создано заинтересованное родительское сообщество, активно участвующее в жизни ДОО; • разработано методическое пособие по организации квест-путешествий в ДОО; • Созданы фото и видео отчеты по проведенным мероприятиям.
--	--	---

«Добро, зло и дружба»

1.	Тема, название проекта	Добро, зло и дружба
2.	Основные организаторы проекта	Педагог-психолог С.И. Мацаева
3.	Участники проектной деятельности	Воспитанница с проблемами социализации, дети подготовительной к школе группы, педагог-психолог
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Социально-коммуникативное развитие
5.	Срок реализации проекта	3 дня
6.	Тип проекта	Творческо-познавательный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Формирование у детей представлений о доброте, зле, радости и дружеских взаимоотношениях. Создание положительного эмоционального настроения у дошкольников.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения.• Развивать эмоциональную отзывчивость в процессе продуктивной деятельности.• Обогащать словарный запас, вести короткие диалоги в

		<p>ситуациях игрового общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития коммуникативных навыков. • Воспитывать потребность в дружбе и доброжелательном общении друг с другом, в желании делать добро и дарить радость окружающим. • Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих сверстников, педагогов, родителей.
9.	Образовательная проблема (для ребенка и педагога)	<p>Что делать если меня не понимают? Как понять и принять другого?</p>
10.	Этапы проектной деятельности	<p>1 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение предметно-развивающей среды группы и имеющихся условий для реализации возможного проекта. • Подбор материального обеспечения для проведения проекта: <ul style="list-style-type: none"> – игры и упражнения на обучение детей способам выражения гнева в приемлемой форме, владение

		<p>собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции, бесконфликтному общению, повышению самооценки, навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> – детская художественная литература по проблеме; – материал для детской творческой деятельности (пластилин, краски, стеки, карандаши, кисти и т.д.). <p>2 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация позиций и чувств ребенка. • Продуктивная творческая деятельность ребенка с продумыванием продукта деятельности, его методов и последовательности изготовления. • Посредничество педагога в формировании конечного результата (продукта). <p>3 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание ситуативной игровой истории с использованием пластилиновых героев. • Презентация конечного результата деятельности ребенка в коллективе сверстников (рассказ и показ
--	--	--

		сказки «Как подружились Жук и Паук»).
11.	Способы выполнения проекта	Придумывание ребенком сказки о добре и зле и ее визуализация.
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	Композиция креативного творчества «Добро, зло и дружба». Пластилиновая сказка «Как подружились Жук и Паук».

1. ПРОЕКТЫ-ИССЛЕДОВАНИЯ

«Моя рукотворная азбука»

1.	Тема, название проекта	Моя рукотворная азбука
2.	Основные организаторы проекта	Учитель-логопед Н.Н. Васильева, воспитатель С.В. Клименко, воспитатель Е.Г. Дерявко
3.	Участники проектной деятельности	воспитанники подготовительной к школе группы с общим недоразвитием речи (ОНР)
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	9 месяцев
6.	Тип проекта	Исследовательский, практико-ориентированный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Создать каждому ребенку группы свою собственную

		рукотворную азбуку и в процессе ее создания узнать звуки и буквы русского алфавита.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для освоения звуков и букв русского языка дошкольниками, развития у них фонематического слуха. • Создать условия для самовыражения в творческом процессе. • Формировать навыки бесконфликтного взаимодействия в команде. • Развивать интерес к русской речевой культуре и письменности.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Как сделать свою азбуку, в которой будут звуки и буквы понятные мне?
10.	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с истоками появления письменности. Азбука как первая книга, которая учит читать: <ul style="list-style-type: none"> – серия игровых образовательных ситуаций с детьми для формулирования проектной задачи; – родительское собрание и индивидуальные беседы с родителями для активизации совместной с ребенком деятельности по

		<p>теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение игровых образовательных ситуаций знакомящих детей со звуками и буквами от А до Я (в течение учебного года). • Выполнение воспитанниками домашних заданий с родителями по оформлению страниц своей азбуки. • Презентация индивидуальных азбук (лэпбуков), созданных своими руками.
11.	Способы выполнения проекта	Познавательная деятельность, творческая продуктивная деятельность (создание азбуки с отдельными страницами, в которой каждая страница заполнена картинками, стихами, ребусами и др.).
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> • Групповая выставка индивидуальных азбук (лэпбуков). • Презентация «Азбука как первая книга, которая учит читать». • Конспекты ИОС. • Фото и видео материалы проектной деятельности.

«Сахар, сладкий и удивительный»

1.	Тема, название проекта	Сахар не только сладкий, но и удивительный
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатели дошкольной образовательной организации
3.	Участники и проектной деятельности	Воспитанники подготовительной к школе группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Эмпирическая, познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	6 месяцев
6.	Тип проекта	Исследовательский
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Выяснить необычные свойства и применение сахара в жизни человека
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Собрать как можно больше сведений о сахаре.• Провести эксперименты с сахаром.• Сделать выводы и подготовить рассказ о необычных свойствах и применении сахара.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Интересно найти необычное применение сахара
10.	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Выяснить историю появления сахара в России и его виды

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнать о сахарных заводах Краснодарского края • Узнать способ изготовления сахара в производстве • Где мы чаще всего встречаемся с сахаром? • Провести эксперименты дома с родителями <p style="text-align: center;"><i>Эксперименты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение цветов в подслащенной воде. 2. Сохранение продуктов рядом с сахаром и в сахарном сиропе. 3. Видоизменение кристаллов сахара (кусочки, сироп, вата, карамель, грильяж и др.). 4. Очистительные свойства сахара на ткани. 5. Уплотняющие материал (ткань, бумага) свойства сахара.
11.	Способы выполнения проекта	<ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • наблюдения; • опыты и эксперименты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов и экспериментов, трудовой деятельности; • дидактические игры, игровые обучающие и творческие развивающие ситуации;

		<ul style="list-style-type: none"> • постановка и решение проблемных педагогических ситуаций; • проектная деятельность познавательно-исследовательского характера.
12.	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация «Чем нас сахар удивил». • Газета «Что мы узнали о сахаре?». • Розы из салфеток. • Сахарная вата.

«Не простая дама – лужа!»

1.	Тема, название проекта	Не простая дама – лужа!
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатели дошкольной образовательной организации
3.	Участники проектной деятельности	Воспитанники старшей возрастной группы с родителями и педагогами.
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное и социально-коммуникативное развитие
5.	Срок реализации проекта	6 месяцев
6.	Тип проекта	Наблюдение-исследование. Практико-ориентированный проект.
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Узнать все о свойствах лужи и поделиться своими наблюдениями со сверстниками. Создать коллективный лэпбук «Как мы с лужей подружились».
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить с элементарными физическими свойствами воды.• Учить задавать себе вопросы и искать на них ответы.• Развивать навыки наблюдательности, делать логические выводы и отображать результаты исследовательской деятельности в картинках,

		<p>набросках, презентациях, рассказах и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки коллективного взаимодействия в создании общего продукта.
9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Лужа: друг или враг? Можно ли с ней играть и как?
10.	Этапы проектной деятельности беседа, прикладная деятельность, работа с родителями и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Выяснение вопросов: <ul style="list-style-type: none"> – Почему мама (воспитатель) не разрешает бегать по лужам? – Откуда берутся и куда деваются лужи? – Какие бывают лужи и от чего это зависит? (форма, величина, цвет) – На что похожа лужа? – Как можно играть с лужами? – Зачем нужны лужи? – Кто боится и, кто любит лужи? и др. • Выяснение свойств воды путем экспериментирования: высыхание, испарение, пропитка различных материалов, заморозка, поверхностное натяжение воды и др. • Создание воспитанниками (с помощью родителей) наглядных и презентационных материалов для отражения результатов своих исследований.

		<ul style="list-style-type: none"> • Создание и оформление единого коллективного информационного ресурса по результатам исследований (лэпбук).
11.	Способы выполнения проекта	Самостоятельные и коллективные наблюдения, экспериментирования, подбор и создание материалов отражающих ход исследования.
12.	Предполагаемые продукты проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективный лэпбук с результатами исследований. • Индивидуальные рассказы и презентации дошкольников. • Конспекты ИОС.
13.	Предполагаемые результаты проектной деятельности (образовательные)	<ul style="list-style-type: none"> • Расширенные знания детей о свойствах воды. • Повышение уровня наблюдательности и логического мышления воспитанников. • Более развитое умение выразить свою мысль, точку зрения, слушать и слышать сверстников. • Умение отображать результаты исследовательской деятельности в картинках, набросках, презентациях, рассказах и др. • Умение договариваться между собой при решении общей задачи.

«Где хлебу лучше растется?»

1.	Тема, название проекта	Где хлебу лучше растется?
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель О.А. Рыбкина, Воспитатель А.С. Евмененко
3.	Участники и разработчики проектной деятельности	Воспитанники старшей возрастной группы и их родители
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	3 месяца
6.	Тип проекта	Эксперимент, наблюдение, практико-ориентированный
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Изучить условия лучшего произрастания пшеничных зерен в разных почвах, представить результаты своего исследования сверстникам.
8.	Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none">• Повысить интерес детей к исследовательской деятельности.• Исследовать процесс проращивания пшеничных зерен.• Сравнить состав и свойства разных почв.• Обобщить и оформить полученные результаты.

9.	Образовательная проблема (для ребенка)	Какие условия нужно создать зернышку для здорового роста? Где лучше растет зернышко?
10.	Этапы проектной деятельности	<p><u>I. Подготовительный этап</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение цели, исходя из интересов и потребностей детей. • Поиск, анализ, систематизация, имеющейся по данной теме информации. • Составление тематического проектного планирования по теме «Пророшенная пшеница». • Подбор наглядных пособий. • Подготовка цикла бесед, игр. • Подготовить необходимое оборудование: контейнеры для рассады, разный грунт, зерна пшеницы, садовый инвентарь. <p><u>II. Основной этап</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение бесед, игр, чтение литературы. • Посадка пшеницы. Обустройство небольшого огорода на прогулочном участке детского сада. • Наблюдение и уход за посадками. • Пошагово исследовать процесс прорастания пшеничных зерен. • Сравнение и анализ, установление простейших

		<p>причинно-следственных связей, обобщение полученных результатов.</p> <p><u>III. Заключительный этап.</u></p> <p><u>Презентация проекта</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление дневников наблюдений. • Создание презентаций по теме исследования. • Представление результатов сверстникам.
11.	Способы выполнения проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор информации воспитанниками о различных почвах: <ul style="list-style-type: none"> – литература, интернет, – рассказы взрослых, – наблюдения детей. 2. Посадка зерен пшеницы в разные почвы, наблюдение и уход за развитием ростков. 3. Фиксация результатов: наблюдений, опытов и экспериментов, трудовой деятельности. 4. Творческая работа по изготовлению наглядного материала по теме исследования (альбомы, презентации и др.). 5. Презентация и рассказ воспитанников о результатах исследования.
12.	Предполагаемые продукты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективный дневник наблюдений.

	<p>проектной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Огород с пророщенной пшеницей в различных почвах. 3. Альбом «Какие бывают почвы?». 4. Презентация для дошкольников «Где хлебу лучше растется?». 5. Рассказы воспитанников о своем личном опыте проращивания пшеницы. 6. Рисунки детей по теме проекта. 7. Фото, видео зарисовки о ходе реализации проекта. 8. Лэпбук «Где хлебу лучше растется?» 9. Презентация для дошкольников «Хлеб – всему голова». 10. Конспект ИОС «Росток жизни». 11. Сборник рецептов «Традиционные блюда русской кухни из муки разных сортов».
--	-------------------------------	---

«Водонапорная башня. Как вода попадает в дом?»

1.	Тема, название проекта	Водонапорная башня. Как вода попадает в дом?
2.	Основные организаторы проекта	Воспитатель О.А. Рыбкина, мама воспитанника Л.В. Гавриш, старший воспитатель Н.В. Фисенко.
3.	Участники и разработчики проектной деятельности	Воспитанник подготовительной к школе группы Гавриш Максим и его родители.
4.	Направленность проекта (образовательная область)	Познавательное развитие
5.	Срок реализации проекта	6 месяцев
6.	Тип проекта	Исследовательский (теоретические и эмпирические методы).
7.	Идея проекта, стратегическая цель	Выяснить: – что это за башня в Краснодаре? (Шуховская водонапорная) – как вода попадает в дом?
8.	Образовательная проблема (для ребенка)	Башня в Краснодаре – для чего она?
9.	Образовательные задачи (для ребенка)	<ul style="list-style-type: none"> • Узнать все о Краснодарской башне. • Изучить разные башни. • Выяснить: как работает водонапорная башня?

		<ul style="list-style-type: none"> • Выяснить: как появляется вода в кране моей квартиры? • Разобраться: почему вода течет с разной силой? • Узнать: почему в Краснодаре только одна водонапорная башня?
10	Этапы проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр старой Краснодарской водонапорной башни. • Сбор информации о том какие бывают башни. • Краснодарская Шуховская башня, особенности конструкции и изготовление макета. • Составление схемы устройства водонапорной башни и формулирование гипотезы исследования. • Экспериментирование: <ul style="list-style-type: none"> – Давление. Как оно работает? – Уровень воды в сообщающихся сосудах. – Изготовление макета, демонстрирующего принцип работы водонапорной башни. • Выяснение вопроса: почему возле современных многоэтажных домов нет водонапорных башен? • Посещение ТСЖ и осмотр оборудования, обеспечивающего водой

		<p>многоэтажный дом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подведение итогов исследования и подготовка презентационных материалов по теме исследования
1	Способы выполнения проекта	<ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • наблюдения; • опыты и эксперименты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов и экспериментов, трудовой деятельности; • постановка и решение проблемных педагогических ситуаций; • проектная деятельность познавательно-исследовательского характера.
12	Предполагаемые продукты (результаты проектной деятельности)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация и рассказ автора по теме проекта. 2. Информационный стенд по теме проекта. 3. Продукты экспериментальной деятельности: макеты, конструкции, схемы, зарисовки. 4. Фото и видео материалы исследования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проектная деятельность с дошкольниками позволяет обеспечить развитие ребенка как субъекта образовательного процесса. Именно проект позволяет ребенку исследовать различные варианты достижения поставленной цели и решения проблемной задачи. Его мышление удерживает различные варианты решения, обеспечивая активизацию процессов анализа действия, рассуждения и поиска аргументов.

В реализации проекта зачастую творческий замысел ребенка опережает его возможности. В этом случае помощь взрослого, его терпеливое наставничество может быть бесценно, так как в этом процессе ребенок учится не только создавать новое, но и понимать и доверять другому, оказывать ему поддержку и содействие.

Проектная деятельность оказывает комплексное положительное влияние на ребенка дошкольного возраста. Прежде всего она позволяет открыть новые горизонты знаний, развить способности общаться, сосредотачиваться на достижение важной цели. В ходе реализации проекта дети развиваются интеллектуально, формируют значимые в дальнейшем школьном обучении навыки планирования и организации своей творческой деятельности.

Проектная деятельность во многом продуктивна и для воспитателя, так как требует от него не шаблонного, а гибкого подхода в организации работы детей. Проекты, их реализация также интересны для установления гармоничных детско-родительских отношений, так как родитель заражается идеями ребенка, включается в них, оценивая ребенка во многом как равного себе, партнера в

исследовании или изобретении. Поэтому метод проектов может быть продуктивным средством решения проблемы дефицита внимания между родителем и ребенком.

Реализация детских проектов увлекательная, интересная педагогическая задача, требующая от педагога оригинальности мышления, умения предоставлять ребенку инициативу, услышать и понять, а главное, помочь ему претворить это замысел в жизнь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бедерханова В. Совместная проектировочная деятельность как средство для развития детей и взрослых / В. Бедерханова // Развитие личности. — 2000. - № 1. С.25-29.
2. Данюкова А. Вы любите проекты? / А. Данюкова // Обруч. 2001. - № 4.- С. 10-13.
3. Евдокимова Е. Проект как мотивация к познанию / Е. Евдокимова // Дошкольное воспитание. 2003. - № 3.- С. 20-24.
4. Лебедева Л.И., Иванова Е.В. Метод проектов в продуктивном обучении / Л.И. Лебедева, Е.В. Иванова // Школьные технологии. 2002. - № 5. - С. 116-121.
5. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин М.: Педагогика, 1972.
6. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания / А.И. Савенков Ярославль, 2002. - 160 с.: ил.

