



## ***Автоматизация поставленных звуков у детей с тяжелыми нарушениями речи***

### **Что такое автоматизация?**

Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. С физиологической точки зрения этап автоматизации звука представляет собой закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале.

### **Почему нужна помощь семьи?**

Поставленный звук еще очень хрупкий, условнорефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться. У детей с дефектами звукопроизношения закреплены стереотипы неправильного произношения слов, предложений и т.д.

*Выработка самоконтроля поставленных звуков в свободной речи вызывает у большинства дошкольников особую трудность. Это связано с дополнительной нагрузкой на нервную систему ребёнка. То есть ребёнку необходимо контролировать произнесение каждого звука, слога, слова, предложения, для того чтобы «сломасть» старый стереотип произнесения звука, привыкнуть новому артикуляционному укладу.*

В свободной бытовой речи «следить» за звуками особенно трудно, так как ребёнку необходимо реализовать речевой замысел. На этапе автоматизации звука в свободной речи ребёнок очень нуждается в помощи родителей.

Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, требующий специальных знаний и навыков, настолько автоматизация звуков требует сотрудничества ребенка и его родителей. Это сотрудничество может решать не только задачу формирования

правильной речи, а также способствовать установлению доверительных отношений в семье, когда ребёнок стремится к общению с близкими людьми. Чем чаще вы будете заниматься, тем быстрее исправленный звук закрепится в речи. Задача учителя - логопеда – поставить звук, автоматизировать его в слогах, словах, но если домашних занятий будет недостаточно, то заметных подвижек может и не быть.

Для того чтобы довести до автоматизма произношение новых для ребёнка звуков требуется несколько месяцев упорной работы, а иногда весь учебный год. В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы от 5-15 минут в день.

**Задача родителей формировать правильное отношение к речевому нарушению у ребенка:**

- не ругать ребенка за неправильную речь;
- ненавязчиво исправлять неправильное произношение;
- не заострять внимание на запинках и повторах слогов и слов;
- осуществлять позитивный настрой ребенка на занятия с педагогами.

**Последовательность автоматизации поставленного звука.**

Автоматизация поставленного звука осуществляется по принципу от простого к сложному и проводится в строгой последовательности:

- автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
- автоматизация звука в разговорной речи.

Наряду с развитием звуковой (звукопроизношением и звукоразличением) стороны речи, на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словаря, его систематизация, формирование грамматического строя речи.

**Игры для автоматизации в семье**

Игровой метод — это основной метод работы с детьми. Игра делает сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволяя ребёнку получить собственный опыт.

Предлагаю вашему вниманию игры и упражнения для автоматизации звуков, они не займут много времени, в них можно играть по дороге домой, во время прогулки на площадке возле дома и конечно в кругу семьи.

**Автоматизация звука в слогах**

**«Колечки»**

Называем автоматизируемый слог и соединяем большой палец с каждым последующим пальцем, заканчивая мизинцем: РА-РО-РУ-РЫ-РЭ. Затем в обратном порядке.

**«Слоговая лесенка»**

Лесенка нарисована на листе бумаги или выстроена из любого конструктора (*пять ступенек*). Взрослый называет слог с **«трудным»** звуком, а ребёнок правильно повторяет и передвигает любую маленькую фигурку или просто шагает пальчиками по ступенькам.

**«Башенка» («Пирамидка»)**

Взрослый называет автоматизируемый слог, ребёнок его повторяет. Если в слоге звук произнесён верно, то ребёнок получает кубик или колечко от пирамидки. В ходе игры

ребёнок строит башенку или собирает пирамидку. Можно использовать образец постройки, схему или алгоритм.

### **Автоматизация звука в словах**

**«Посмотри вокруг»** Играть можно, когда вы идёте домой с ребёнком из детского сада, прогулки и т.д.

-Посмотри вокруг, найди и назови слова, в названии которых есть звук..., называете тот звук, который в данный момент находится в стадии автоматизации. Можно сначала взрослому найти и назвать несколько слов – предметов, чтобы ребёнку было интереснее играть с вами, ведь мама или папа тоже ищет слова вместе с ним.

**«Один - много»** Взрослый называет слова с заданным звуком, а ребёнок должен четко произнося изучаемый звук, назвать данные слова во множественном числе. Закрепляем звук в речи, совершенствуем грамматический строй речи, внимание.

**«Назови со звуком...»** Подумай и назови с заданным звуком слова, которые обозначают: посуду, одежду, животных и т.д. Данная игра способствует закреплению сложного звука, а так же формированию фонематического восприятия, активизации словаря по лексическим темам.

**«Найди картинку»** Предлагаем ребёнку найти картинки, в названии которых слышим заданный звук, из старых журналов, газет, вырезать их и наклеить в тетрадь. Закрепляем данным упражнением не только звук, но и развиваем мелкую моторику, внимание.

### **«Запомни и повтори»**

Данная игра проводится на основе слуховой памяти. Взрослый называет слово с автоматизируемым звуком (каждый раз новое), а ребёнок повторяет все слова, начиная с первого. Взрослый не забывает следить за «трудным» звуком. Взрослый: **«Рак»**. Ребёнок: **«Рак»**. Взрослый: **«Рыба»**. Ребёнок: **«Рак, рыба»** и т.д. Можно одновременно собирать пирамидку, бусы, строить дорожку, цепочку, прицеплять прищепки, шагать или «прыгать по кочкам» и проговаривать цепочку слов.

### **«Назови картинку»**

Ребёнку предлагают набор картинок с автоматизируемым звуком. Если ребёнок произносит слово с «трудным» звуком правильно, то забирает картинку себе, а если нет, то картинка остаётся у взрослого.

### **«Назови ласково»**

Произношение слов в уменьшительно-ласкательной форме. Взрослый: «У меня перец, а у тебя ...» Ребёнок: «Перчик».

### **«Посчитай - ка»**

Эта игра позволяет тренировать детей в правильном согласовании числительных с существительным. Можно усложнить игру, добавив в словосочетание прилагательное.

Взрослый просит: «Сосчитай чёрных дроздов (красные квадраты, розовые ведра, серых драконов)» Ребёнок считает предметы, указывая пальчиком на цифры: «Один чёрный дрозд, два чёрных дрозда, ... шесть чёрных дроздов»

Взрослый следит за правильным произношением и согласованием слов.

### **«Кто как голос подаёт»**

С помощью этой игры мы тренируем детей в образовании глаголов по звукоподражанию.

Взрослый: «Ворона» Ребёнок: «Каркает».

Корзина слов: тигр, медведь, лошадь, свинья, утка, голубь, петух, воробей, кузнечик.

### *«Ходилки - бродилки»*

Это старая и незаслуженно забытая игра. Её можно сделать дома вместе с детьми. На листе бумаги друг за другом нужно нарисовать кружочки. Дорожку из кружочков закончить около домика (самолёта, автобуса, подарка и т.д.) Это цель, куда ребёнок стремится попасть. В кружочках взрослый схематически изображает предметы, в названии которых есть автоматизируемый звук.

В «Ходилки» можно играть одному, вдвоём и целой группой. Каждый участник игры ставит свою фишку на начало дорожки, кидает кубик, на грани которого не более трёх точек, делает ход и выполняет изображённое в кружочке задание.

Общий фон можно оформить в виде леса, неба с облаками, полянки с цветами, пруда с рыбками, в зависимости от задуманного сюжета.

«Звук потерялся» Называя слова без последнего (или первого – более сложный вариант) звука, попросите ребёнка вернуть его на место, чтобы слово стало понятным.

«Доскажи словечко». «Угадай, какое слово я задумал: ра... (кета, дио, кушка, стение и т.д.)

### *Игры с мячом*

Огромные возможности в логопедическом тренинге дают игры с мячом (обычным резиновым мячом разных размеров, массажным, надувным или просто воздушным шариком). Мяч можно перекидывать друг другу, перекатывать, передавать, отстукивать, перекидывать с руки на руку, катать по руке, по ноге, по пальцам, проговаривая речевой материал.

С помощью мяча можно не только закреплять поставленные звуки, но и формировать грамматический строй, обогащать словарный запас, учить стихи, делить предложения на слова, слова на слоги, сочинять рифмовки и многое-многое другое.

Например, взрослый называет слово с автоматизируемым звуком и бросает мяч ребёнку, а ребёнок правильно повторяет слово и возвращает мяч взрослому.

Можно усложнить игру, отвечая на вопрос «Есть или нет?» Взрослый:

«У меня есть карандаши». Ребёнок: «У меня **НЕТ** карандашей».

Автоматизация звука в скороговорках, чистоговорках

Чистоговорки и скороговорки являются очень удобным речевым материалом в развитии правильного произношения. Они, как правило, немногословны и специально построены из сложных сочетаний звуков, слогов, слов, трудных для произношения. Для детей 3-5 лет хорошо использовать чистоговорки, небольшие по составу слов или звуков, простые по содержанию. Их смысл должен быть понятен ребёнку, близок его жизненному опыту. Детям 6 лет хорошо предлагать чистоговорки на дифференциацию звуков для развития и совершенствования речевого слуха.

Читайте детям короткие рассказы и сказки, затем просите рассказать вам, не забывая правильно произносить поставленный логопедом звук.

### *Уважаемые родители помните:*

Исправление речи – длительный процесс, требующий систематических занятий. Не сравнивайте ребенка с ровесниками, сравнивайте только с ним самим на предыдущем этапе. Старайтесь чаще хвалить его за успехи-это стимулирует усердие ребенка, придает ему уверенности в себе. Самый главный секрет автоматизации звуков – это позитивные эмоции и неподдельный интерес к занятиям, как у взрослого, так и ребёнка!

А когда есть интерес, появляется огромное желание добиться результата, который не заставит себя ждать!

